



Pas-de-Calais

Le Département

Culture



AUTOMNE 2018

Cultures
de
saison



L'OPÉRA S'INSTALLE CHEZ VOUS !



EN BUS AVEC LA CLEF DES CHANTS

Deux opéras-miniatures présentés dans le cadre de l'Opéribus pour découvrir l'art lyrique... comme vous ne l'avez jamais vu !

Didon et Enée

D'après Purcell

10/10/18 CLAIRMARAIS
11/10/18 LONGUENESSE
12/10/18 LUMBRES

La flûte enchantée

D'après Mozart

15/10/18 SAINT-VENANT
16/10/18 AUCHEL
17/10/18 AUCHY-LES-MINES
18/10/18 VERQUIGNEUL
19/10/18 LAVENTIE
20/10/18 LOGRIES

Au cours de sa tournée, l'Opéribus se rendra également dans les collèges de Longuenesse, Lumbres, Saint-Venant, Lillers, Noeux-les-Mines, Auchy-les-Mines, Laventie, à la MDS Artois - Béthune et dans l'Établissement Pénitentiaire de Longuenesse.

Tout public/30 minutes • Gratuit sur réservation

 **Pas de Calais**
Le Département

 **la Clef**
DES CHANTS

Présentations lyriques
région Nord de France

Renseignements :
03 20 30 82 58
laclefdeschants.com



Coup de cœur du Département : partenaire soutenu et subventionné par le Département du Pas-de-Calais



Logo CD62 : Dans le cadre de la saison culturelle départementale du Département du Pas-de-Calais

Placé sous le signe du gerbera jaune, Cultures de Saison nous invite à aborder l'automne de façon tonique !

Les 35^e Journées Européennes du Patrimoine marqueront le mois de septembre. La thématique de ces journées « l'Art du Partage » rappelle l'importance que le Département du Pas-de-Calais accorde à la notion de solidarité entre les territoires, les générations et les populations. La programmation artistique, riche de sa diversité et de sa qualité devrait séduire les plus petits comme les plus grands.

Ainsi, après avoir « monté le son » les 28 et 29 septembre sur le littoral boulonnais à l'occasion de l'incontournable festival du **Poulpaphone**, laissons-nous transporter en bus à travers nos territoires par la Clef des Chants pour deux opéras miniatures **Didon et Enée** et la **Flûte enchantée**, puis découvrons sans la moindre hésitation la mise en scène par le Théâtre de la Licorne de **L'Homme qui rit** de Victor Hugo et sa forme plus légère la **Green Box**. Tandis que le théâtre du Prato poursuivra sa déambulation à travers le département, nous retrouverons un Gilles Defacque magnifique dans **On aura pas le temps de tout se dire** mise en scène de la Compagnie L'Interlude T/O.

La fin de l'année 2018 sera placée sous le signe des commémorations du Centenaire de l'Armistice. Dans notre département si durement éprouvé par la guerre, nous célébrerons la Paix et la Fraternité. Une plantation d'**Arbres de la Paix**, pour **une Europe unie pour un monde fraternel** aura lieu entre le 15 octobre et le 10 novembre dans les 125 collèges et sur certains sites départementaux ouverts au public.

Enracinés dans un passé souvent tragique, nous nous projeterons cependant dans un avenir que nous espérons meilleur à travers l'exposition « **Reconstruire l'avenir** » que nous propose la Maison départementale de l'Archéologie de Dainville en collaboration avec La Direction des Archives départementales.

Un meilleur avenir sans amour ni art ni culture serait d'ailleurs inconcevable. C'est bien pour cette raison que nous nous rendrons au mois d'octobre aux Portes Ouvertes des Ateliers d'Artiste et aux journées nationales de l'architecture, que nous assisterons au mois de novembre aux projections de **l'Arras Film Festival** et que nous ne manquerons sous aucun prétexte au mois de décembre, le projet chorégraphique **Daensités** organisé à Sallaumines, Meurchin et Carvin. Et **d'lire en fête** nous arpenterons les salons du livre et le festival jeune public itinérant **Tiot Loupiot** !

Surtout, nous attendons avec impatience de découvrir la nouvelle exposition « **Amour** » consacrée par le Musée du Louvre-Lens aux mille et une manières d'aimer depuis l'Antiquité.

Peut-on vivre sans culture ? Certes non ! Ce serait d'ailleurs fort déprimant ! Au contraire, grâce à Cultures de Saison, mettons de la couleur, de la lumière, de la joie dans notre existence et ensemble réenchanteons notre quotidien !

Jean-Claude **LEROY**, Président du Département

Nathalie **DELBART**, Vice-présidente à la culture



MUSÉE - PATRIMOINE - FAMILLE - VISITES - ANIMATIONS



CINÉMA



UN DIMANCHE AU CHÂTEAU

**CONDETTE
CHÂTEAU D'HARDELLOT
1, RUE DE LA SOURCE**

Offrez-vous un moment de découverte, d'expériences artistiques, de détente et de partage dans un cadre enchanteur. Découvrez les intérieurs du manoir néo-tudor, flânez dans les jardins, admirez le dialogue des architectures so british qui façonnent le Centre culturel de l'Entente cordiale.

Suivez le guide ! Tous les dimanches, à 16h, accompagné d'un médiateur, partez à l'assaut des richesses patrimoniales et culturelles du château d'Hardelet : collection permanente, exposition temporaire, jardins, architecture...

Château & Co., visite guidée générale du site
9, 23 et 30 septembre
14 et 28 octobre
18 et 25 novembre
9, 16, 23 et 30 décembre

Visite guidée 5 €

Renseignements et réservations conseillées au 03 21 21 73 65,
sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook

« ... COMME UNE IMAGE »

DANS LES CINÉMAS DU DÉPARTEMENT ADHÉRENTS À « DE LA SUITE DANS LES IMAGES »

« ... comme une image » est une action d'animation des séances de cinéma qui vise à donner au Jeune Public (3-12 ans) le goût du cinéma en salle et à titiller sa curiosité.

Tout au long de l'année, l'association De la suite dans les images prolonge les séances de plus d'une dizaine de films avec des propositions ludiques et éducatives (ateliers, quiz, rencontres, jeux, expositions, etc.).

Parmi les films à découvrir cet automne : Le quatuor à cornes, Le rat scélérat, Capitaine Morten et la reine des araignées, Dilili à Paris, Petit vampire, La Grande aventure de Non-Non et La chasse à l'ours... Tant d'histoires qui seront particulièrement mises à l'honneur durant tout le mois d'octobre à l'occasion de la 17ème Fête nationale du cinéma d'animation organisée chaque année par l'AFCA* et soutenue par De la suite dans les images.

Quant à l'approche de Noël, quoi de mieux que de se réchauffer devant des pépites de films Jeune Public tels que Mimi et Lisa : les lumières de Noël, Paddy et la petite souris, Petites contes sous la neige... et bien d'autres surprises encore !

* Association française du cinéma d'animation

infos : www.delasuitedanslesimages.org
www.facebook.com/delasuitedanslesimages



CINÉMA



FLUX

DANS LES CINÉMAS DU DÉPARTEMENT ADHÉRENTS À « DE LA SUITE DANS LES IMAGES »

« Flux » est un dispositif porté par De la suite dans les images et les Rencontres Audiovisuelles. Il propose un catalogue de programmes numériques dont l'ambition est de soutenir les salles de cinéma en matière de diffusion, d'animation et de développement des publics.

Courts-métrages, entretiens avec des réalisateurs, séries ludo-pédagogiques, images d'archives et de cinéma amateur, sont mis à disposition et accompagnent tout particulièrement les films co-produits en région.

A l'automne 2018, retrouvez les séries Antoinette présente... et Les métiers de l'écran, ainsi que les nouveautés autour des prochains films régionaux.

Infos : www.delasuitedanslesimages.org / www.flux-avantprogrammes.com

FESTIVAL - MUSIQUE



FESTIVAL LES INOUÏES

ARRAS ET SON TERRITOIRE

Association Musique en roue libre.

Encore une envie de mer ? De plage ? De sable fin ? De vagues ? De doux parfums ? De dépaysement ? C'est en septembre, à Arras !!

Grâce à Debussy et l'équipe de Musique en roue libre !

La 12^e édition des Inouïes nous invite cette année à finir l'été ensemble, de la rentrée jusqu'à l'équinoxe du 23 septembre ! Sur une foisonnante thématique de bouillon de culture française la programmation s'affranchit de toute convenance. Sous le signe du centenaire, le grand compositeur français Claude Debussy, auteur de La Mer, de l'Après-midi d'un faune, avide d'horizons sonores nouveaux nous conduit aussi vers le jazz, le blues, l'orient, la chanson, la magie, la poésie, la littérature, les arts visuels et corporels ...

Une édition entre rêves et festivités, volupté et étonnement, tous les sens en éveil... ambiance à la fusion.

Trois week-ends, 3 univers ! (8-9/14-15-16/21-22-23 Septembre)

Une battle d'orchestres monumentale autour de Napoléon et Beethoven, des surprises insolites pour le week-end du patrimoine, un week-end fou à vivre en famille pour passer l'équinoxe ! Ce changement de saison se fêtera notamment avec le mythique José Van Dam autour de Chansons d'automne. Les Percussions Claviers de Lyon revisitent Debussy avec un dessinateur sur sable. Une nuit de l'improvisation réunira des artistes sans frontière comme Louis Sclavis, Jean-Pierre Drouet, Pierre Hamont... l'américain Marc Mellits nous parle de gastronomie française alors que nous découvrirons la figure fascinante de Lili Boulanger, que Jean Cras nous mène en mer démontée à bord d'un bateau acrobatique !...

Vivement la rentrée !

Tarifs : de 0 à 18 €

Infos : musiqueenrouelibre@orange.fr - 03 21 15 32 40

Billetterie en ligne : www.musiqueenrouelibre.com



ARCHIVES - PATRIMOINE



EXPOSITION

1918-2018 : SAINT-OMER ET LA ROYAL AIR FORCE

SAINT-OMER
CHAPELLE DES JÉSUITES
RUE DU LYCÉE À SAINT-OMER



L'année 2018 marque le centenaire de la création de la Royal Air Force, née à Saint-Omer. A cette occasion, et pour conclure le cycle d'expositions commémoratives « Grande Guerre », plongez dans une exposition immersive qui vous retrace l'histoire de la création de la RAF à Saint-Omer. De grande envergure, l'exposition présente des répliques d'avions et des objets d'époque, des scènes reconstituées, des documents d'archives et des photographies, des témoignages sonores et des dispositifs interactifs comme des simulateurs de vol.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations.

*Infos : Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer
 au 03 21 98 08 51 ou sur contact@tourisme-saintomer.com
 Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h*

Tarifs : Gratuit

© : Pilote et mascotte du 149 Night Bombing Squadron (Juillet 1918) © IWM (Q 12094)

CITÉ NATURE, UN LIVRE, UNE HISTOIRE, UN REGARD

ARRAS
CITÉ NATURE
25 BD SCHUMAN

En partenariat avec le Centre Historique Minier de Lewarde et Patrick Devresse

De l'usine au centre de culture scientifique, cette exposition retrace l'histoire d'un lieu, mémoire du patrimoine industriel Arrageois. Ce bâtiment à l'architecture si significative était autrefois une usine qui fabriquait notamment les fameuses lampes de mineurs. Réhabilité par le célèbre architecte Jean Nouvel, l'usine est aujourd'hui centre de culture scientifique. Patrick Devresse, photographe, vous offre sa vision au travers de photographies inédites. Cette exposition regroupe plus de 100 photos, des lampes prêtées par le Centre Historique Minier de Lewarde et des documents d'archives inédits dans une scénographie surprenante !

À partir de 7 ans

Tarifs : 3,5,7 €

Infos : 03 21 21 59 59 citenature.com



EXPOSITION

LE PORTRAIT À TRAVERS LES ŒUVRES DU MUSÉE

**SAINT POL SUR TERNOISE
MUSÉES DANVIN ET PICOT
RUE OSCAR RICQUE**

Mise en valeur des œuvres permanentes sur le thème des portraits

La peinture de portrait est un genre de la peinture où l'intention est de montrer l'apparence visuelle du modèle. Le portrait peut aussi être fait en gravure, lithographie, dessin. L'exposition va mettre en valeur les différentes manières de peindre un portrait, mais aussi à travers les objets, telles que les pièces de monnaie, les sculptures.

Les collections musée de France du Musée Danvin sont mises en valeur à travers une scénographie élaborée en coordination avec la Direction des Affaires Culturelles du Département du Pas-de-Calais.

Infos : c.camus@saintpolsurternoise.fr - 03 21 03 85 69 - Entrée gratuite

© : s Cathy Camus



PATRIMOINE - EXPOSITION



MÉMOIRE DE CHICORÉE

**VIEILLE-ÉGLISE
SÉCHERIE DE VIEILLE-ÉGLISE
95 RUE DU COUPEVENT**

La Sécherie propose de découvrir les témoignages vidéos de ceux qui ont vécu la grande époque de la transformation de la racine de chicorée en cossètes : planteurs, sécheurs belges ou français ou encore l'abbé des belges Joris De Jaeger... Remontez le cours du temps et plongez dans la vie de la sécherie, une vie de dur labeur.

Réalisé par la Sécherie de Vieille-Eglise dans le cadre de l'opération « Transmissions, une mémoire pour demain » pilotée par l'association PROSCITEC. 32 membres du Réseau vous proposent de découvrir leurs mémoires et savoir-faire. Restitutions de témoignages, projections de films, expositions, rencontres-débats, ateliers démonstrations et initiations se succèdent en 2018 dans toute la région. Dans les Hauts-de-France, des hommes et des femmes sont fiers des richesses de leur territoire et des savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui. À travers leurs connaissances et leurs histoires individuelles, c'est l'aventure industrielle et humaine de toute une région qui peut être racontée... et transmise aux jeunes générations !

Fête de la chicorée :

20 OCTOBRE de 14h à 18h et 21 octobre de 10h à 18h

Tarifs : 2€ / pers.

Programmation : transmissions.proscitec.asso.fr

PROSCITEC : Z. I. La Pilaterie, Acticlub 1, Bâtiment G3, 1d rue des Champs, à wasquehal - 03 20 40 84 50 - contact@proscitec.asso.fr - www.proscitec.hypotheses.org - 03 21 83 23 23 (Des Racines et des Hommes) - 03 21 00 83 83 (CPETI) - comitepromo.regionaudruicq@ccra.fr - www.fetedelachicoree.fr - facebook : fête de la chicorée



EXPOSITION



NAN GOLDIN FATA MORGANA

EXPOSITION INÉDITE DE PHOTOGRAPHIES DE PAYSAGE

CONDETTE
CHÂTEAU D'HARDELLOT
1 RUE DE LA SOURCE

Artiste majeur de notre temps, reconnue internationalement pour ses photos intimes, Nan Goldin (née en 1953) présente pour la première fois un ensemble de photographies grand format sur le thème de la nature et des fleurs. Ce sont de vrais paysages contemporains, sensibles, méditatifs pris lors de ses nombreux voyages à travers le monde, en passant par la France et la Grande-Bretagne. Venez partager le journal intime photographique de l'artiste en quête de liberté et d'immortalité.

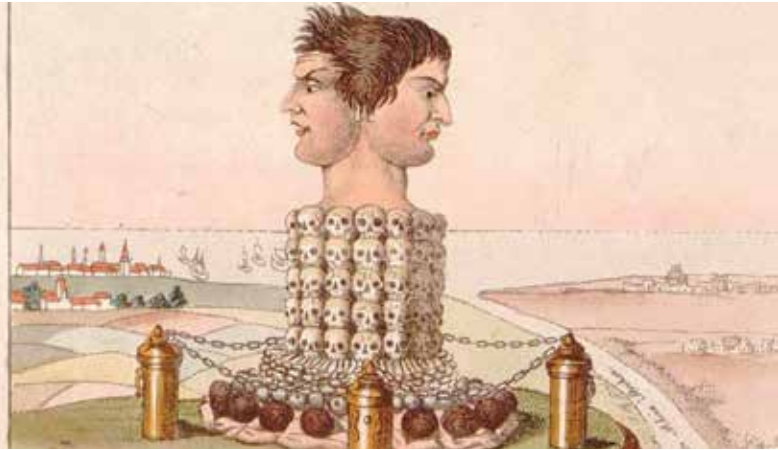
Commissariat : Marie-Françoise Bouttemy, Château d'Hardelot
 Exposition inédite conçue et réalisée par le Département du Pas-de-Calais
 Partenariat avec Air France

Visite guidées les dimanches à 11h : 23 et 30 septembre, 7 et 21 octobre, 11 novembre
 Visite guidée 5 €

Renseignements au 03 21 21 73 65, sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook

© Watter Liliers France - Nan Goldin

AIRFRANCE



EXPOSITION



L'AIGLE VS LITTLE BONEY

NAPOLÉON DANS LES COLLECTIONS DU CHÂTEAU

CONDETTE
CHÂTEAU D'HARDELLOT
1 RUE DE LA SOURCE

A la fois adulé et détesté des Français, Napoléon est aussi un ennemi juré mais respecté des Anglais. A travers cette exposition dossier, le château d'Hardelot présente l'Empereur vu par les français à travers la diffusion de gravures officielles et par les Anglais à travers les caricatures publiées dans les journaux anglais satiriques. Il présente une vingtaine de pièces de la collection, déjà en exposition ou sorties des réserves, en mettant un accent particulier sur le célèbre caricaturiste anglais de l'époque napoléonienne, James Gillray.

Exposition organisée dans le cadre du programme « Napoléon dans les Hauts-de-France », en partenariat avec l'Association des Conservateurs des Musées des Hauts-de-France, le musée de Boulogne-sur-Mer et les Archives départementales du Pas-de-Calais.

Visite guidées les dimanches à 11h : 23 septembre et 28 octobre
 Visite guidée 5 €

Retrouvez le programme détaillé des activités proposées sur www.chateau-hardelot.fr, renseignements et réservations conseillées au 03 21 21 73 65 et sur notre page Facebook



ARCHÉOLOGIE - ARCHIVES



DANSE



PAYSAGES EN GUERRE



. **JUSQU'AU 23 SEPTEMBRE - BERCK-SUR-MER**
SOCIÉTÉ DES HÔPITAUX DE BERCK - FONDATION HOPALE, INSTITUT CALOT

. **JUSQU'AU 26 SEPTEMBRE - CALAIS**
FÉDÉRATION RÉGIONALE POUR LA CULTURE ET LE PATRIMOINE MARI-TIMES - GRAND HALL PLACE D'ARMES

. **2 AU 17 OCTOBRE - AVION**
MÉDIATHÈQUE EMILE ZOLA - PLACE DES DROITS DE L'ENFANT, ESPACE CULTUREL JEAN FERRAT

. **9 AU 12 NOVEMBRE - LOISON-SOUS-LENS**
SALLE POLYVALENTE - RUE RAYMOND SPAS

PROSCITEC, Patrimoines et Mémoires des Métiers

En partenariat avec la Région Hauts-de-France, le Département du Pas-de-Calais, le Département du Nord

Les villes et les campagnes deviennent rapidement des objectifs à détruire, à sauvegarder, à utiliser et à reconstruire. Les paysages sont radicalement bouleversés. L'exposition « Paysages en Guerre » vous permet de découvrir comment la terre de notre région va être exploitée pour les besoins des armées, comment le paysage va être utilisé à des fins stratégiques et comment les quatre années de guerre ont bouleversé durablement la région.

Exposition labellisée par la Mission Centenaire, composée de 11 panneaux autoportants, facilement transportables.

L'association PROSCITEC Patrimoines et Mémoires des Métiers a pour objectif la promotion des actions de conservation et de valorisation des savoir-faire, des métiers, des industries qui ont marqué l'histoire de la Région Hauts-de-France. Cela passe par la valorisation de l'histoire régionale, mais aussi par la préservation d'une mémoire collective.

Tout public - gratuit pour le monde de l'enseignement.

*Z.I La Pilaterie, Acticlub 1, Bâtiment G3, 1d rue des champs, à Wasquehal
 03 20 40 84 50 / contact@proscitec.asso.fr - www.proscitec.hypotheses.org*

© : Fonds documentaire Alain Jacques .14.

DAENSITES

SALLAUMINES, MEURCHIN, CARVIN

« Avec le projet « Daensités », le Département du Pas de Calais met la danse à l'honneur.

Pour ce faire, le Département a souhaité travailler avec la compagnie de danse contemporaine Hervé Koubi et s'est associé aux écoles de danse des villes de Carvin, Meurchin et Sallaumines, ainsi qu'avec Carvin Culture et la Mac de Sallaumines. Cette collaboration, qui débute le 8 septembre, sera riche en temps forts, en ateliers et rencontres pour vous offrir des moments de partage dansés insolites... Du 8 septembre au 7 décembre... A vos agendas !! »

1^{ER} DÉCEMBRE

16h : Heure du thé et conférence dansée de la Compagnie Hervé KOUBI au Majestic de Carvin

Réservations : Centre Effel Association Carvin Culture - Centre culturel Jean Effel
 Rue du Progrès - Carvin 03 21 74 52 42

www.carvin-culture.com - www.facebook.com/carvinculture.centreEffel

Gratuit

6 DÉCEMBRE - « Ce que je jour doit à la nuit » - 20h

7 DÉCEMBRE - « Les nuits barbares » - 20h
 Réservations : MAC de Sallaumines - Rue Arthur Lamendin - Sallaumines - 03 21 67 00 67 - mac@ville-sallaumines.fr

Tarifs : 10 € tarif pass deux jours, 7 €, 5 € tarif réduit

Ces différents temps forts seront ponctués d'ateliers, de « Master class » avec les collèges et les écoles de danse des partenaires du projet.

© : Karim AMAR - Cie Herve Koubi



ARCHIVES - PATRIMOINE



MUSÉE - PATRIMOINE - JEUNE PUBLIC



EXPOSITION «BOULOGNE 14-18»

BOULOGNE-SUR-MER
ARCHIVES MUNICIPALES
11, RUE DE BERTINGHEN



Labellisée par la Mission centenaire - Labellisée 2018 année européenne du patrimoine

Base alliée majeure, Boulogne-sur-Mer est aussi une ville française en zone libre, dont les habitants sont touchés par les restrictions, impactés par la présence alliée massive, frappés par les bombardements et qui voit ses fils partir au front. Résolument consacrée à l'histoire des Boulonnais durant la Première Guerre mondiale, l'exposition *Boulogne 14-18* présente, par le biais de témoignages d'époque, de documents d'archives, de photographies..., la vie quotidienne à Boulogne et celle des Boulonnais partis au front, ainsi que les conséquences de ce conflit après le 11 novembre 1918.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations.

*Tout public. Entrée gratuite - Catalogue en vente au prix de 14 €
 archives@ville-boulogne-sur-mer.fr - 03 91 90 01 10*

© AD62, 45Fi202

(RE)DÉCOUVREZ LE CHÂTEAU D'HARDELLOT EN FAMILLE

CONDETTE
CHÂTEAU D'HARDELLOT
1, RUE DE LA SOURCE

Offrez-vous un moment de découverte, d'expériences artistiques, de détente et de partage dans un cadre enchanteur. Découvrez les intérieurs du manoir néo-tudor, flânez dans les jardins, admirez le dialogue des architectures so british qui façonnent le Centre culturel de l'Entente cordiale.

Partagez un moment convivial, en famille, à l'occasion des ateliers jeune public organisés tous les mercredis à 16h. L'occasion de découvrir de manière ludique l'architecture et les intérieurs du manoir, les photographies de paysage de Nan Goldin ou encore le théâtre élisabéthain.

Retrouvez le programme détaillé des activités proposées sur www.chateau-hardelot.fr, renseignements et réservations conseillées au 03 21 21 73 65

*5, 12, 19 et 26 septembre
 3, 10, 17, 24 et 31 octobre
 7, 14, 21 et 28 novembre
 5, 12, 19 décembre*

Atelier jeune public 5€

Renseignements au 03 21 21 73 65, sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook



EXPOSITION

PATRIMOINE – FAMILLE – VISITES – ANIMATIONS



CLEA EN PAYS D'OPALE LE CONTRAT LOCAL D'EDUCATION ARTISTIQUE

SUR LE TERRITOIRE PAYS D'OPALE

Esther Granet, auteure, et Georges Pacheco, photographe ; vont sillonner le territoire à la rencontre des habitants travaillant autour du portrait, ensemble et avec vous, nous allons co-construire le portrait du Pays d'Opale. Nous vous invitons à rencontrer et à photographier, à écrire, à lire avec Esther ou Georges, la mémoire, le patrimoine, le quotidien, l'école, les loisirs, toutes les facettes de notre vie en Pays d'Opale.

Infos : Demandez le programme et les informations au 06 37 88 10 27
ou sur culture@cc-paysdopale.fr

Tarifs : gratuit

© : Autoportrait Georges Pacheco – clea bonningues – crédit Georges PACHECO
Photo EG clea bonningues : crédit photo : Michel DURIGNEUX

THÉÂTRE ÉLISABÉTHAIN

CONDETTE
CHÂTEAU D'HARDELOT
1, RUE DE LA SOURCE

Le Château d'Hardelot vous ouvre les portes du théâtre élisabéthain le temps d'une visite guidée. Accompagné d'un médiateur, découvrez l'histoire du théâtre élisabéthain ainsi que ses caractéristiques architecturales.

Retrouvez le programme détaillé des activités proposées sur www.chateau-hardelot.fr, renseignements et réservations conseillées au 03 21 21 73 65

Le théâtre élisabéthain : entre caractéristiques architecturales et dramaturgiques

Visite guidée les mercredis à 15h

Mercredi 19 et 26 septembre

Mercredi 10 et 24 octobre

Mercredi 14 et 28 novembre

Mercredi 19 et 26 décembre

Visite guidée 5 €

Infos : 03 21 21 73 65, sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook



EXPOSITION - ARCHÉOLOGIE - ARCHIVES



RECONSTRUIRE L'AVENIR

DAINVILLE
MAISON DE L'ARCHÉOLOGIE
RUE DE WHITSTABLE



Après cinquante et un mois de conflit, les armes se sont enfin tues le 11 novembre 1918. Un autre combat débute, pour « gagner la paix, et ce sera peut-être plus difficile » (Georges Clemenceau). C'est particulièrement vrai dans les départements du Nord et du Pas-de-Calais, partiellement occupés et traversés par la ligne de front, et ainsi tous deux durablement frappés dans leurs populations comme par de très importantes destructions.

L'ombre portée de la Grande Guerre marque en conséquence profondément les modalités de la « sortie de guerre » : si chacun aspire désormais à la paix et au retour à la normale, ce dernier relève avant tout de l'injonction, comme en témoigne l'invention de l'expression « Belle Époque » pour caractériser l'avant-guerre. La situation réelle impose de la part des autorités comme de la population un immense effort d'adaptation à une réalité difficile.

La restauration du Nord et du Pas-de-Calais, leur développement et leur modernisation socio-économique deviennent ainsi le cœur des deux décennies suivantes, encadrées par deux manifestations lilloises emblématiques, l'Exposition internationale pour la Renaissance du Nord de la France (1920) et l'exposition du Progrès social (1939).

Exposition labellisée par la Mission du Centenaire
© Pose des premières canalisations d'eau à Etaples, photographies d'Achille Caron 1927-Ad62, 37Fi228

13 ET 14 OCTOBRE

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

13 OCTOBRE

CRÉE TON MONUMENT

Atelier 7-11 ans, animé par Luc Brévard, Les Ateliers de la halle
De 10h30 à 12h

Un concours est lancé pour ériger sur la place du village un monument rendant hommage aux soldats tombés lors des combats. Les compositions, réalisées par les enfants, sont imprimées sur du papier d'art, avec une presse à épreuve ou à la main, et sont sérigraphiées.

Sur inscription. 10 personnes maximum.

18 OCTOBRE

REGARDS CROISÉS : MON MÉTIER DE JARDINIER DES CIMETIÈRES MILITAIRES ÉTRANGERS

Café archéo-archives avec deux jardiniers de la Commonwealth War Graves Commission (CWGC) et du Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge (VDK)
De 18h à 18h30 (suivi d'une visite libre de l'exposition) : tout public

C'est en France que se trouve le plus grand nombre de cimetières et de monuments commémoratifs du Commonwealth. Pour les entretenir, la CWGC emploie plus de 400 personnes : des artisans, du personnel administratif et des jardiniers (75 %).

En 1926, la France autorise le VDK à intervenir dans l'aménagement des cimetières allemands sur son territoire. Celui-ci développe un style propre, au travers d'une surface plane et arborée. L'occasion de confronter le regard de deux jardiniers sur ce métier méconnu.

10 ET 11 NOVEMBRE

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

10 NOVEMBRE

PARENTHÈSES

Spectacle proposé par Colport'art et l'Atelier Ouverture Azo
Écriture et mise en scène/Interprétation : Hervé Wegbomé, Christine Gomez
De 10h30 à 12h : 6-11ans. De 15h30 à 17h : tout public

En 1917, à l'arrière du front, dans un hôpital militaire. Elle, Angeline, couturière et joueuse d'orgue de barbarie, s'est portée infirmière volontaire avec l'espoir secret de retrouver son fils « porté disparu ». Lui, Omar, fils d'aristocrate africain, scolarisé chez les pères blancs et destiné à la prêtrise, termine sa convalescence après une blessure contractée lors de l'offensive du Chemin des Dames. Chacun est venu sur le front avec un peu de son histoire, avec « son trésor ».

Sur inscription

15 NOVEMBRE

RENCONTRE AVEC UN ARCHÉOLOGUE

Café archéo-archives avec Vincent Merkenbreack, archéologue à la Maison de l'Archéologie

De 18h à 18h30 (suivi d'une visite libre de l'exposition) : tout public

Vincent Merkenbreack évoquera l'archéologie de la Première Guerre mondiale et le quotidien des soldats par le biais des objets découverts lors d'opérations archéologiques.

8 ET 9 DÉCEMBRE

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

8 DÉCEMBRE

ATELIER BD

Animé par Bastien Quignon

De 10h30 à 12h : 7-11 ans. De 14h à 18h : tout public

L'atelier aborde les règles de constitution d'une planche, afin d'aider les enfants à réaliser leurs propres cases. En s'appuyant sur des visuels et des objets vus à la Maison de l'Archéologie, ils imaginent une petite histoire puis ils ébauchent un story-board.

Tout au long de l'après-midi, Bastien Quignon proposera au grand public de s'initier au monde de la BD.

Né en 1986 à Courcouronnes, Bastien Quignon a vécu dans la région lilloise pendant son enfance. Il est diplômé de l'Académie royale des Beaux-Arts de Tournai. Sa première bande dessinée, *Trois jours en été*, est paru chez Actes Sud L'An 2 en 2010.

Sur inscription

13 DÉCEMBRE

« RECONSTRUIRE L'AVENIR »

Café archéo-archives avec Matthieu de Oliveira, maître de conférence et chercheur de l'IRHIS, Université de Lille3

De 18h à 19h suivi d'une visite de l'exposition tout public

Matthieu de OLIVEIRA, conseiller scientifique de l'exposition, présentera quelques thématiques liées aux sorties de guerre à travers une conférence, suivie d'une visite guidée de l'exposition.

Infos : archeologie.pasdecals ou archives62@pasdecals.fr - 03 21 71 10 00

Visite gratuite, libre et sans réservation

Réservation conseillée pour les ateliers

Du mardi au vendredi de 14h à 18h et un week-end par mois de 10h30 à 13h et de 14h à 18h



ARTS PLASTIQUES - CIRQUE - MUSIQUE



VERTIGES

**BÉTHUNE
LABANQUE**

44 PLACE GEORGES CLEMENCEAU

JUSQU'AU 10 FÉVRIER 2019

TOUS LES JOURS DE 14H À 18H30

Exposition collective avec les artistes : Antoine d'Agata, Juliette Agnel, Charbel Joseph H. Boutros, Claire Chesnier, Rebecca Digne, Marie-Luce Nadal, Romina de Novellis, Mel O'Callaghan, Bruno Perramant, Daniel Pommereulle, Georges Tony Stoll, Sabrina Vitali
Commissariat : Léa Bismuth

Vertiges clôt la trilogie d'expositions « La Traversée des Inquiétudes » conçue par Léa Bismuth. Cette exposition, qui investit tous les espaces de Labanque présente des productions inédites. Il s'agit d'une promenade entre chance, jeu et hasard, dans un Luna Park désaffecté. Le visiteur rencontre le vide, le souffle, le danger, dans son corps tout autant promis à l'ivresse qu'à l'abandon, au sommeil qu'à la floraison débordante. Son périple se terminera dans le « Bleu du Ciel », par-delà les nuages, touchant du doigt une absence mystique.

À voir en famille dès 7 ans

Tarifs : 6 €, 3 € (réduit), gratuit pour les -12 ans, le 1er dimanche du mois et sous conditions

© : Georges Tony Stoll, LSD, 2010, photographie argentique, 80 x 120 cm, Courtesy Galerie Jerome Poggi (Paris)

ATELIER DES VACANCES (6-11 ANS)

**MARDI 23, JEUDI 25, VENDREDI 26, LUNDI 29, MARDI 30
MERCREDI 31 OCTOBRE DE 14H À 16H30**

Chaque jour, Labanque propose un atelier différent offrant à votre enfant la possibilité de découvrir des techniques : peinture, dessin ou encore modelage et de s'exprimer. L'atelier lui permet de réaliser une « œuvre » unique qu'il pourra conserver.

ATELIER PARENT-ENFANT (DÈS 4 ANS)

24 NOVEMBRE DE 16H30 À 18H30

Venez à Labanque avec votre graine d'artiste ! Nous vous proposons deux heures ludiques, artistiques et éducatives spécialement conçues pour les enfants dès 4 ans. Après une visite rapide et adaptée de l'exposition, petits et grands créent ensemble une œuvre.

Tarifs : 6 €

CIRQUE ET VERTIGES

CRAC DE LOMME

7 OCTOBRE 2018 DE 15H À 18H

Les élèves de 2e et 3e année du Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme investissent Labanque. À travers différentes techniques, jongleurs, acrobates, équilibristes revisitent les thèmes du vertige, de la chute et de l'équilibre. Laissez-vous porter par ces créations originales et poétiques qui s'offriront à vous du sous-sol au deuxième étage de Labanque !

SIESTE ACOUSTIQUE

24 OCTOBRE

13H30, 14H30 ET 15H30

Babette Largo, musicienne, comédienne et auteur vous guidera jusqu'au seuil abyssal du sommeil ! Installez-vous dans les chaises longues ou sur les matelas prévus à cet effet et expérimentez les sensations de vertige et de perte de repères qui vous guetteront pendant ce moment de détente. N'hésitez pas à venir muni(e) de votre coussin fétiche ou de votre doudou ! 40 minutes musicales et poétiques rien que pour vous, afin d'oublier un temps le monde vertigineux qui nous entoure.

À partir de 6 ans, sur inscription, dans la limite des places disponibles, durée 40 min

Tarifs : Gratuit -12 ans et sous conditions, tarif plein 6 €, tarif réduit 3 €

JEU DE PISTE

10 NOVEMBRE DE 14H À 18H30 EN CONTINU

Nouvelle saison, nouveau jeu de piste ! Parcourez Labanque et l'exposition « Vertiges » à la découverte d'indices et d'énigmes à résoudre. Un instant convivial et ludique à partager en famille ou entre amis. Attention trois dates vous sont proposées mais les énigmes restent les mêmes d'une séance à l'autre.

À partir de 7 ans, sans réservation, durée estimée 45 minutes.

Tarifs : Gratuit -12 ans et sous conditions, tarif plein 6 €, tarif réduit 3 €

Facebook + Instagram : Labanque Béthune

Renseignements et réservations : 03 21 63 04 70



EXPOSITION - ARCHIVES



L'AVIATION BRITANNIQUE DANS LE CIEL DU NORD DE LA FRANCE, 1914-1945



WIZERNES

**LA COUPOLE, CENTRE D'HISTOIRE ET PLANÉTIUM 3D
RUE ANDRÉ CLABAUX**

La Coupole organise à l'occasion du centenaire de la Royal Air Force une grande exposition sur l'aviation britannique dans le ciel du Nord de la France pendant les deux guerres mondiales. La région a, en effet, été le principal théâtre d'opérations des unités du Royal Flying Corps et du Royal Naval Air Service entre 1914 et 1918. C'est aussi l'un des principaux lieux d'affrontement entre les Squadrons de la Royal Air Force et les escadrilles de la Luftwaffe, vingt ans plus tard, pendant la Seconde Guerre mondiale : s'y sont déroulées à la fois la bataille de France (mai-juin 1940), l'opération Dynamo et la majorité des opérations Circus (1941-1942). Le Nord de la France a aussi eu le triste privilège d'être la région la plus bombardée de France (plus de 50 % du tonnage de bombes tombées).

Ces opérations ont entraîné la perte de nombreux appareils (plus de 880), de pilotes et de membres d'équipage (plus de 2 500). Plus de 300 aviateurs ont eu la chance de survivre aux crashes et d'être secourus par les habitants de la région, les Helpers. Grâce aux filières d'évasion, ils ont pu rejoindre le Royaume-Uni.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations.

Tous les jours, de 9h à 18h de septembre à juin et de 10h à 19h en juillet et août - Fermeture annuelle de 2 semaines en janvier.

03 21 12 27 27 - lacoupole@lacoupole.com

Gratuit : Exposition temporaire accessible gratuitement





SON ET LUMIÈRES



VISITE GUIDÉE - PATRIMOINE

SOUVENIRS D'UN GRAND-DUC, DE TOUR EN TOUR

**MONT SAINT ELOI
AUX PIEDS DES VESTIGES DES TOURS ABBATIALES**

*Son et Lumière Pyroscénique / Spectacle vivant
Label Qualité 2017-2018 FFFSH*

Pour son année anniversaire, l'Association Grand-Duc fêtera son 10ème spectacle aux pieds des tours, vestiges de l'ancienne abbaye de Mont Saint Eloi. Avec 300 « acteurs d'un soir » accompagnés de 30 techniciens et 7 artificiers. 2000 ans d'histoire vont ainsi défiler sous vos yeux contant successivement les joies et les peines de ce haut lieu du département. Tour à tour vous seront contés faits d'histoire et anecdotes. Ce sont quelques 1200 personnages qui feront revivre ces lieux. De l'oppidum gaulois aux conquêtes romaines, des bâtisseurs aux seigneuries, de Saint Eloi à la révolution, de Faber champion cycliste aux affres de la première guerre, de Saint Exupéry aux combats du 23 mai 1940 qui verront 58 soldats du bataillon du 4ème dragon tomber face aux panzers allemands. Spectacle intense en émotion, qui surfe en permanence sur la sensibilité, rythmé par les séquences pyrotechniques et les projections sur les tours.

Infos : contac@grandduc.asso.fr ou tél : 06.26.86.66.30

Billetterie en ligne : www.grandduc.asso.fr

Tarifs : Adultes 14.50 € - Enfants (-12ans) 9 € - Famille (2 adultes, 2 enfants) 38 €
VIP (parking, placement, champagne) 18 € - Groupe (à partir de 10) / Adhérents Adultes 12 € - Enfants 7 €

© : association Grand Duc

LE STADE-PARC BY NIGHT

20H À 21H

**BRUAY-LA-BUISSIÈRE
RUE AUGUSTIN CARON**

Mise en place par l'office de tourisme de Béthune-Bruay, en partenariat avec la Ville de Bruay-La-Buissière et la Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane.

Construits en 1936 par Paul Hanote, le Stade-Parc et sa piscine de plein air offrent un décor de loisirs remarquable par son style Art déco. Découvrez ce site unique en France à la tombée de la nuit et appréciez le travail de Yann Kersalé, plasticien de la lumière, qui apporte une touche féérique aux différents espaces de promenade.

Renseignements et réservations au : 03 21 52 50 00

Tarifs : TP 5 €, TR 4 €, gratuit pour les moins de 6 ans.

© : Office de tourisme de Béthune Bruay



SALON DU LIVRE

1^{ER} SALON DU LIVRE JEUNESSE

BREBIERES
SALLE LE CHÂTELET

*Organisé par la Médiathèque et la commune de BREBIERES
La Ville et la Médiathèque organisent le 1er Salon du Livre Jeunesse du territoire
(Osartis – Marquion)*

De nombreux auteurs seront présents ainsi que des ateliers à destination des amateurs d'albums, romans, BD, mangas
La mascotte Le Loup sera présente
Auteurs invités : Fabien RYPERT, le conteur Corbeau...

Entrée libre

23 SEPTEMBRE, spectacle Lecture dessinée par Adeline BLONDIEU et Fabien RYPERT à 15h

*Tarif : 3 € par personne sur réservation
Contacts : Sylvie LEGROS, Elue à la Culture
Valérie HERVET, Responsable de la Médiathèque
Médiatheque.brebieres@hotmail.com
03 21 50 28 06*

© : DR



VISITE

LES NOCTURNES DU JARDIN

20H

SÉRICOURT.
LES JARDINS DE SÉRICOURT
RUE DU BOIS

A la nuit tombée, venez vivre l'expérience d'une visite dans l'intimité : Une promenade nocturne des jardins éclairés. Découvrez des aspects inédits, des ambiances insolites et mystérieuses où les ombres et les reflets vous emportent dans des paysages imaginaires.

OFFICE DE TOURISME DES 7 VALLÉES À HESDIN : 21, place d'Armes – 03 21 86 19 19

L'OFFICE DE TOURISME DU TERNOIS À SAINT-POL : Place de l'Hôtel de ville, Saint-Pol-sur-Ternoise, 03 21 47 08 08

Tarif : 12 € (5 € -16ans). Accessibilité PMR



THÉÂTRE – PATRIMOINE – MUSIQUE



CIRQUE



MÉMOIRES DE CUISINES

25 SEPTEMBRE – OFFEKERQUE
30 OCTOBRE – SAINT-FOLQUIN
13 NOVEMBRE – NOUVELLE-ÉGLISE
4 DÉCEMBRE – VIEILLE-ÉGLISE

En partenariat avec la Communauté de Communes de la Région d'Audruicq et le Théâtre de l'Ordinaire

*Mis en scène par Maxime Séchaud du Théâtre de l'Ordinaire
 Avec le soutien du Département du Pas-de-Calais et la région les Hauts-de-France*

Vous connaissez le Théâtre de l'Ordinaire ? Mais si, cette joyeuse troupe qui sillonne le territoire de la CCRA et du Pas-de-Calais avec leur caravane, à la rencontre des habitant.e.s ? Et bien les voilà de retour, pour vous présenter un spectacle original, né suite à leur collectage : «Mémoires de Cuisines». Il interroge toutes les générations sur leurs souvenirs liés à la cuisine, pour mieux raconter notre époque, notre rapport à la vie, à l'amour, au bien-être, au politique... Le Théâtre de l'Ordinaire en fera une forme déjantée ! Attention ce n'est pas un spectacle traditionnel, car tout ceci se regarde en mangeant. Alors Bienvenu.e.s au repas du Théâtre de l'Ordinaire et préparez-vous à savourer mets, chansons et surprises en tous genres.

Tout public - 1h environ - Entrée libre

Contact : 03 21 00 83 83 / 07 88 86 09 19 - ccra.fr - serviceculturel@ccra.fr

CABARET EXPRESS

20H

LUMBRES
SALLE LÉO LAGRANGE

*Mise en scène : Gilles Defacque
 En partenariat avec le Prato*

Cabaret express : à déguster sur le pouce ! Jubilatoire, décapant, festif, libre, ce théâtre d'urgence se dévoue au présent, à une époque où la misère crie partout. C'est l'époque du cabaret : non pas le musée du cabaret mais le cabaret du théâtre à vif. Les arts pauvres ont leur or : la poésie ! Au menu : textes, chansons, pantomimes.

*A voir en famille - 1h - Gratuit
 Infos et Réservations : Office de tourisme 03 21 93 45 46
 infotourisme@ccplumbres.fr*

© Diane Barbier



EXPOSITION



AMOUR

20H30

LENS
MUSÉE DU LOUVRE-LENS
99 RUE PAUL BERT

L'exposition raconte aux visiteurs une histoire de manières d'aimer, depuis l'Antiquité jusqu'au 20e siècle, en croisant des œuvres d'époques et de civilisations différentes. Elle fait également revivre des couples d'amoureux célèbres, qu'ils soient historiques, littéraires ou mythologiques, à l'image de Tristan et Iseult ou Roméo et Juliette.

Rendue sensible à travers un florilège de quelque 250 œuvres d'art, cette histoire ne prétend pas à l'exhaustivité mais privilégie un point de vue d'auteur. Chacun de ses sept chapitres met en lumière un tournant majeur dans l'histoire de la relation amoureuse.

Au fil de ce récit ponctué de citations littéraires et d'extraits de films, l'exposition dévoile des chefs-d'œuvre de la statuaire antique, des objets précieux du Moyen Âge, des peintures de Memling, Fragonard, Delacroix, ou encore des sculptures de Canova, Rodin et Claude.

Infos : info@louvrelens.fr / 03 21 18 62 62
 Billetterie en ligne : www.louvrelens.fr

Tarifs : gratuit pour les moins de 18 ans et les demandeurs d'emploi / 18-25 ans
 5 € / tarif plein : 10 €

Carolus-Duran, *Le Baiser* - 1868, huile sur toile
 Lille, Palais des Beaux-Arts
 © RMN-GP / Hervé Lewandowski

CONCERT



FESTIVAL MUSE & PIANO

LENS
MUSÉE DU LOUVRE-LENS
99 RUE PAUL BERT

Le temps d'un week-end, le Louvre-Lens fait briller la musique et vit au rythme du piano ! De prestigieux interprètes proposent des concerts inédits, spécialement conçus en écho à la Galerie du temps, faisant dialoguer piano et œuvres d'art.

Récitals à la Scène et dans la Galerie du temps, concerts « surprises » auprès des œuvres, concerts-lectures sur le thème de l'amour, rencontres avec les artistes et master class publique : autant de rendez-vous pour vivre la musique au musée.

Pour cette troisième édition, le festival accueille cinq concertistes de renom, qui portent haut et avec passion l'envie de transmettre leur art : Marie-Catherine Girod, Bertrand Chamayou, Francesco Tristano, Clément Lefebvre et Nathanaël Gouin.

Infos : info@louvrelens.fr / 03 21 18 62 62
 Billetterie en ligne : www.louvrelens.fr
 Tarifs : récitals 10 € / 14 € ; Pass festival (3 jours) 40 €

Concert du festival 2017
 © Laurent Lamacz



ARCHIVES



COMMÉMORATION DU CENTENAIRE DE L'ARMISTICE

28 SEPTEMBRE À 14H30
ANNEAU DE LA MÉMOIRE À NOTRE-DAME-DE-LORETTE

29 SEPTEMBRE À 10H
CÉRÉMONIE DU SOUVENIR AU MONUMENT AUX MORTS DE CRÉPY

30 SEPTEMBRE À 18H30
SIGNATURE D'UNE NOUVELLE CHARTE DE JUMELAGE À HUCQUELIERS

La communauté de communes du Haut-Pays du Montreuillois commémore le centenaire de l'armistice, en présence des représentants allemands de leurs villes jumelées, Olsberg et Walterhausen.

Le vendredi après-midi, une délégation franco-allemande se rend à l'Anneau de la mémoire de Notre-Dame-de-Lorette, accompagnée des élèves de CM2 de son territoire.

Le samedi matin, une cérémonie du souvenir a lieu au monument aux morts de Crépy, avec la participation des anciens combattants, des écoles, des harmonies et des sapeurs-pompiers.

Le samedi soir, les élus de la CCHPM et les élus allemands signeront la nouvelle charte de jumelage, à la suite de la fusion des communautés de communes de Fruges et d'Hucqueliers.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations.

Infos : 03 61 52 80 05 – www.cchpm.fr - Gratuit

© : CD62, Yannick Cadart

FESTIVAL



FESTIVAL POULPAPHONE

BOULOGNE-SUR-MER
ZONE INDUSTRIELLE DE GARROMANCHE
ENTRE BOULOGNE ET OUTREAU

Festival de musiques actuelles avec une affiche éclectique et des artistes de renommée nationale et internationale.

Deux scènes accueillent le public en parallèle de 20h à 2h avec une programmation rock, électro et hip hop dans un site industriel et une ambiance festive.

A l'affiche de l'édition 2018 : Eddy de Pretto, Møme, Bagarre, Therapie Taxi, The Inspector Cluzo, Jeanne Added, Clara Luciani, Némir, Shake Shake Go...

*Infos : service culture de la Communauté d'agglomération du Boulonnais : 03 21 10 39 55 poulpaphone@agglo-boulonnais.fr
 Billetterie en ligne : adresse internet : www.poulpaphone.com*

*Tarifs : tarif soirée : 17 €
 pass deux jours : 24 €*



MUSIQUE - DANSE



UN POYO ROJO (AVEC ALFONSO BARON ET LUCIANO ROSSO)

19H30

BRUAY-LA-BUISSIÈRE
ESPACE CULTUREL GROSSEMY

Deux êtres se cherchent, se jaugent, se provoquent, s'affrontent, se désirent, se rejettent, s'unissent dans les vestiaires d'une salle de sport. A partir du mouvement, de l'action et sans un mot prononcé, ce duo propose avec humour et une énergie intense d'expérimenter les différentes façons d'entrer en contact et de créer une relation. Laissant aux spectateurs toute latitude d'interprétation...

Espace Billetterie du Service Culturel
Maison des Services – Bruay La Buissonnière
Renseignements et réservations : 03 59 41 34 00
www.bruay-labuissiere.fr

Un plat salé ou sucré en guide d'entrée pour l'auberge espagnole

THÉÂTRE-MUSIQUE



« MANGER » COMPAGNIE ZYGOMATIC

19H

MÉRICOURT
ESPACE CULTUREL LA GARE
ECO-QUARTIER DU 4/5 SUD
RUE DE LA GARE

Spectacle Coup de coeur Avignon 2014
Prix de la meilleure mise en scène au «Festival Auteurs Théâtre»
Prix Tournesol

Une épopée absurde, poétique et musicale au coeur de notre assiette. Quatre comédiens-chanteurs choisissent les armes de l'humour pour nous plonger dans l'histoire de l'homme et de son alimentation. Un réquisitoire burlesque qui nous questionne sur l'industrie agrochimique, l'agriculture productiviste, la société de consommation, la malbouffe... La PAC, les OGM, les élevages hors sol et la maltraitance animale, le réchauffement climatique et la question de l'eau, la malbouffe et le gaspillage alimentaire au nord, la famine au sud : voici le menu de ce spectacle, qui parvient à nous faire rire malgré les insultes faites à notre planète et à nous-mêmes.

Ce que le spectateur voit est drôle, ce qu'il entend est vrai. "Manger", un spectacle humaniste et décapant, engageant, un terreau théâtral idéalement fertile pour cultiver sa pensée...

Informations/renseignements : 03 91 83 14 85 - Gratuit

28 ET 29 SEPTEMBRE



CABARET-CIRQUE



CABARET-CIRQUE

19H À 22H30

**PERNES
CIRQU'EN CAVALE
42 RUE DU GUIT**

Infos sur l'événement : Soirées repas, spectacle de cirque et concert sous chapiteau avec le CRAC de Lomme et Afro Wild Zombie

Venez savourer l'atmosphère d'un repas festif sublimé par la présence de musiciens et d'artistes de cirque. Les élèves du Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme pimenteront vos plats de mille et une facéties. Tandis que Afro Wil Zombie clôturera la soirée dans une ambiance jazz-funk à vous déhancher toute la nuit.

*Infos : Ecole de Cirqu'en Cavale – 42 rue du guit 62550 Pernes en Artois – cirquencavale@gmail.com
www.cirquencavale.com + facebook Ecoledecirque Cirqu'en Cavale*

Tarif : 25 euros adulte et 10 € enfant (2-12 ans) Spectacle et Repas (assuré par Les Fées Terroir). 1 apéro offert – Buvette sur place

29 SEPTEMBRE



CIRQUE



ECOTONE

20H

**HÉNIN-BEAUMONT
L'ESCAPADE
263 RUE DE L'ABBAYE**

Ouverture de saison de l'Escapade / Cirque à partir de 5 ans

La place sera donnée à un spectacle physique et sensible. Le trio d'artistes placé au cœur de cette nouvelle création se voudra être une métaphore de notre monde et de ces petits mondes qui nous appartiennent à tous et à chacun. Entre attraction et répulsion, il cherchera et partagera les points de fusions et de frictions qui s'opèrent à l'écotone de nos mystérieuses existences.

*Vincent Warin : Acrobate-Danseur sur BMX
Adèle Alaguette : Contorsionniste et danse contemporaine
Simon Demouveaux : Guitariste et compositeur
Cyrille Musy : Regard extérieur*

*Infos : accueil@escapadetheatre.fr / Tél. : 03 21 20 06 48
Billetterie en ligne : www.escapadetheatre.fr*

Tarifs : TN 11,5 € / TR 9€ / Pass 6 places pour 36€

© : ecotone_escapade / Fabien Debrandere



PATRIMOINE - EXPOSITION



TRANSMISSION

DESVRES
MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE
RUE JEAN MACÉ

Découvrez la vie dans les manufactures à travers la présentation d'archives, de photos, de vidéos et de témoignages. Dans cette ambiance dédiée à la mémoire des faïenceries locales, nous vous invitons à venir partager les témoignages des anciens lors d'un apéro-mémoire. Une soirée consacrée à la transmission, des ateliers intergénérationnels ainsi que des visites guidées encadrées par des anciens seront proposés.

Réalisé par Musée de la Céramique dans le cadre de l'opération « Transmissions, une mémoire pour demain » pilotée par l'association PROSCITEC.

32 membres du Réseau vous proposent de découvrir leurs mémoires et savoir-faire. Restitutions de témoignages, projections de films, expositions, rencontres-débats, ateliers démonstrations et initiations se succèdent en 2018 dans toute la région. Dans les Hauts-de-France, des hommes et des femmes sont fiers des richesses de leur territoire et des savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui. À travers leurs connaissances et leurs histoires individuelles, c'est l'aventure industrielle et humaine de toute une région qui peut être racontée... et transmise aux jeunes générations !

mardi au vendredi : 10h – 12h / 14h – 17h15
 Samedi, dimanche et jours fériés : 14h – 18h
 Fermé le lundi, le 25 décembre et le 1er janvier
 Les 24 et 31 décembre fermeture à 16h.
 Tarif : 2,50 € / pers.

Infos : accueil@mceramique-desvres.fr - 07 67 49 05 89

THÉÂTRE



LA LICORNE DANS LE MONTREUILLOIS, BOULONNAIS ET ARTOIS

GREEN BOX

- . 5 OCTOBRE, 20H, À LA MAISON POUR TOUS, MARLES-LES-MINES
- . 6 OCTOBRE, 19H, À L'ABBAYE DE BELVAL SUIVI D'UN REPAS
- . 16 NOVEMBRE, 19H30, DESVRES
- . 20 NOVEMBRE, 19H30, ETAPLES SALLE DE LA CORDERIE
- . 22 NOVEMBRE, 19H30, BOULOGNE SUR MER, COLLÈGE ANGELLIER
- . 24 NOVEMBRE, 19H30, À LA CHARTREUSE, NEUVILLE/ MONTREUIL
- . 15 DÉCEMBRE, 18H30, À LA MAISON D'INGÉNIEUR DE BRUAY-LA-BUISSIÈRE (CITÉ DES ÉLECTRICIENS) 76 RUE LOUIS DUSSART

Création 2018 - Adaptation et mise en scène Claire Dancoisne - Théâtre en castelet itinérant Adaptation du roman L'Homme qui rit de Victor Hugo.

Dans ce castelet, un comédien masqué pour raconter l'histoire de ce roman épique, philosophique, poétique, politique et profondément humaniste. Écrit en 1869, ce drame romantique retrace la vie de Gwynplaine, enfant défiguré par les « comprachicos », voleurs d'enfants. Pour raconter cette immense histoire dans un castelet, est abordé le point de vue du loup d'Ursus : Homo, témoin de l'errance, du succès et de la chute de tous ces personnages tragiques pour qui le rire est une arme féroce. Condamné à l'errance dans sa Green Box, le loup Homo, s'est donné pour mission de pourfendre le rire des hyènes et des chacals. Cette métaphore animalière contre les lords et les nantis dénoncés par Victor Hugo est ici une démonstration acide et décalée avec l'aide d'objets et de marionnettes, du rire destructeur de ceux qui ont le pouvoir face à la monstrosité de la misère.

A partir de 11 ans - Entrée gratuite (Sauf repas Belval)

Infos : charlotte.defrance@abbayedebelval.fr - 03 21 04 10 12

Etaples, Chartreuse de Neuville : <http://culture.ca2bm.fr/culture>

Collège Angellier : pasdecalais.fr / Marles-les-Mines : entrée libre sur réservation

03 21 01 74 30, maisonpourtous@ville-marleslesmines.fr / Bruay-la-Buissière :

Entrée libre sur réservation : 03 59 41 34 00

© Jeanne Smith



JEUNE PUBLIC - LECTURE

PATRIMOINE



BIBLIOTHÈQUE EN FÊTE : RETOUR VERS LE FUTUR...

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DES CAMPAGNES DE L'ARTOIS

Le futur sera à l'honneur dans toutes les bibliothèques du territoire. De nombreuses animations seront proposées: expositions, activités manuelles, lectures en réalité augmentée, ateliers de créations, concours de costumes, escape game, défilé du futur...

Mis en place par la Communauté de Communes des Campagnes de l'Artois et les bibliothèques du territoire

Tout public, entrée libre
Infos : Laurence au 03 21 41 40 00
Programme détaillé www.campagnesartois.fr
Fb : les campagnes de l'Artois

© : CCCA bib en fête

LA SÉCURITÉ DANS LES ÉGLISES

2 OCTOBRE - 14 H - 17 H 30
MONTREUIL-SUR-MER
SALLE PAROISSIALE

23 OCTOBRE - 14 H - 17 H 30
ARRAS
MAISON SAINT-VAAST

Journée réseau
FORMATION en coordination avec Le Département du Pas-de-Calais

Administrer, surveiller et sécuriser l'église de la commune, quels sont les rôles du propriétaire et de l'affectataire (curé de la paroisse) ?

Mise en place par l'association Églises ouvertes Nord de France, en partenariat avec la Mission Restauration et Valorisation des Biens Culturels du Département du Pas-de-Calais.

Renseignements, programme et inscriptions par mail info@eglisesouvertes.fr ou au 03 21 21 40 08
Tarif : gratuit

Site : eglisesouvertes.eu
Facebook : <https://www.facebook.com/eglisesouvertes>

3 OCTOBRE



CONCERT



APRÈS UNE LECTURE DU PETIT PRINCE» DE FRANCINE AUBIN PAR L'ENSEMBLE POLYSSONS

18H

**BONNINGUES-LÈS-CALAIS
MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE
LA ROSE DES VENTS 3 ALLÉE DE L'ESPACE FUTURUM**

Le quintette Polyssons vents et piano nous propose de redécouvrir le Petit Prince à travers un voyage musical et rosé... faisant référence à Liszt, avec la fantaisie quasi-sonate «Après une lecture de Dante»

Gratuit - Durée 45 minutes

Infos Réservation au 03 91 91 19 25 / mediatheque@cc-paysdopale.fr

4 OCTOBRE AU 25 NOVEMBRE



THÉÂTRE-DANSE-LECTURE



TIOT LOUPIOT FESTIVAL JEUNE PUBLIC

**EN ITINÉRANCE DANS PLUS DE 20 VILLES DU DÉPARTEMENT
DANS LES BIBLIOTHÈQUES, MÉDIATHÈQUES ET LIEUX DÉDIÉS À LA
PETITE ENFANCE**

Mis en place par l'association Droit de Cité en partenariat avec les villes participantes

Tiot Loupiot... le festival pour les p'tits loups gourmands de livres, de spectacles et de rencontres s'ouvre le 4 octobre pour plus d'un mois et demi de festival. Au programme plus de 40 spectacles, des ateliers avec des illustrateurs, des expositions et des moments de rencontres autour du livre. Droit de Cité fait le pari d'un événement pour les tout-petits, allant de ceux qui ont quelques mois avec des spectacles conçus et pensés pour eux et une programmation qui s'adresse aux enfants jusque 6 ans. Ouvrir un livre doit être un geste simple, partager un moment en famille autour d'un spectacle doit devenir ou rester un plaisir accessible... c'est pourquoi ce festival est gratuit. Alors n'hésitez pas à pousser les portes des bibliothèques et des médiathèques participantes pour découvrir le programme concocté pour cette 17ème édition.

Renseignements : 03 21 49 21 21 – droitdecite.com

Réservations : auprès des lieux où se déroulent les spectacles

À voir en famille de 0 à 6 ans

Gratuit



THÉÂTRE



LES GENS D'ICI CIE LA GÉNÉRALE D'IMAGINAIRE

. 5 OCTOBRE, 20H : MARQUION - SALLE DES FÊTES, RUE DE LA MAIRIE

. 14 OCTOBRE À PARTIR DE 14H30, CHÂTEAU MOLLACK, MARQUISE
Dans le cadre du festival « les semaines théâtrales du Château Mollack » organisé par la Fabrique de Théâtre

. 19 OCTOBRE - 14 H (SCOLAIRE) ET 20H30 (TOUT PUBLIC)
AVION - ESPACE CULTUREL JEAN FERRAT

03 21 79 44 89

Un texte d'Amandine Dhée mis en scène par Juliette Galamez

Des hommes ont installé un campement en face de l'immeuble de Fanny. Une réalité jusque-là inconnue fait irruption dans la vie de la petite fille. Autour d'elle, la question des migrants divise. Ont-ils le droit d'être là ? Faut-il leur venir en aide ? Sont-ils dangereux ? Avec la fantaisie qui la caractérise, Fanny tente de comprendre la situation et de se forger une opinion. Contre l'avis de sa mère, sa grande sœur s'investit de plus en plus auprès des personnes migrantes. Petit à petit, le quotidien de la famille s'en trouve bouleversé...

Avec Les gens d'ici, il s'agit de provoquer une rencontre, un déplacement et de faire entendre une autre parole que les discours réducteurs sur les personnes migrantes. Comme Fanny, ces rencontres nous font réfléchir, grandir et enrichissent notre regard.

Un spectacle tout public à partir de 10 ans - 50 min

Infos : <http://fabriquetheatre.com> // 03 21 92 80 00 – mail : fabrique.theatre@aliceadsl.fr Programme complet du festival : www.terredes2camps.fr et www.ville-marquise.fr

Réservations : CC osartisMarquion : 03 21 60 06 04

NUMÉRIQUE - LIVRE

SALON DU NUMÉRIQUE ET DE L'INNOVATION

10H À 18H

WARLINCOURT-LES-PAS
BÂTIMENT RELAIS, ZONE DE LA BELLEVUE
AVENUE COMMUNAUTAIRE

Mis en place par la Communauté de Communes des Campagnes de l'Artois

Venez découvrir un salon dédié au numérique et à l'innovation avec de nombreux ateliers et démonstrations pour sensibiliser le public aux nouvelles technologies et ressources innovantes sur le territoire. Un stand lecture publique vous permettra de découvrir la Bibliothèque Numérique Départementale du Pas-de-Calais.

Au programme : impression 3D, domotique, jeux vidéos, ateliers DIY, réalité virtuelle, animations, démonstrations, découverte de la programmation, expositions, etc... Le tout autour de 3 univers :

- « Le LAB' » espace dédié aux expérimentations, au DIY et aux objets connectés
- « Smart & Connect » zone intelligente et économie numérique
- « Happy Tech » les loisirs numériques pour tous !

Tout public, entrée libre et gratuite

Infos : Service numérique des Campagnes de l'Artois – 03 21 220 200
www.campagnesartois.fr

Facebook : @CampagnesArtois



ARTS PLASTIQUES



MUSIQUE

PAYS DE LUMBRES AU SINGULIER

**LUMBRES
MAISON DES ASSOCIATIONS – MÉDIATHÈQUE – MAISON DES
SERVICES
1 CHEMIN DU PRESSART**

*Organisé par la Communauté de Communes du Pays de Lumbres
En partenariat avec l'association Art_Groupe*

Pour la 3ème édition de son festival d'art singulier, la CCPL accueille une quinzaine d'artistes européens pendant huit jours. Ils s'investissent dans des domaines variés : peinture, sculpture, graphisme, photographie, musique, street-art, gravure, etc. Leurs œuvres sont visibles sur trois sites : exposition principale à la Maison des associations, expositions annexes à la Médiathèque et à la Maison des services. Des démonstrations et des ateliers pour tous sont programmés : retrouvez le planning sur le site du festival.

À voir en famille - Gratuit

Renseignements : 03 21 12 94 93, paysdelumbresausingulier.fr

AMOUR DIVIN, AMOURS HUMAINES

**LICQUES
ABBATIALE**

*Mis en place par la Communauté de communes du Pays d'Opale
Direction d'Aubéry Groulez*

Le chœur Divertimento et son ensemble instrumental seront sous la direction d'Aubéry Groulez. Ils vous présenteront un concert intimiste sous le signe de la passion et de la tendresse. C'est un véritable challenge pour le chœur et la chef de chœur que d'aborder un répertoire varié associant musique sacrée et musique profane. Si l'amour divin peut paraître indéfectible, les amours humaines sont faites de rencontres et de séparations, d'intenses moments de bonheur et de tristesse. Ce concert est l'occasion de vous plonger dans cette ambiance suprême. Il débutera par le célèbre Cantique de Jean Racine de Gabriel Fauré puis la Messe n°2 en sol majeur D 167 de Franz Schubert. La seconde partie se déroulera de l'autre côté de l'Atlantique avec les « Five hebrew love songs » du compositeur Américain Éric Whitacre qui met en musique les poèmes de la soprano Hila Plitmann, son épouse.

Tout Public – Gratuit

*www.ensembledivertimento.fr
Réservation obligatoire au 03.21.00.83.33 ou sur reservation@cc-paysdopale.fr*



RENCONTRE - EXPOSITION



PATRIMOINE

PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES AU CHÂTEAU D'HARDELLOT

CONDETTE - CHÂTEAU D'HARDELLOT - 1 RUE DE LA SOURCE

NAN GOLDIN FATA MORGANA EXPOSITION INÉDITE DE PHOTOGRAPHIES DE PAYSAGES

Artiste majeure de notre temps, reconnue internationalement pour ses photos intimes, Nan Goldin (née en 1953) présente pour la première fois un ensemble de photographies grand format sur le thème de la nature et du paysage. Ce sont de vrais paysages contemporains, sensibles, méditatifs pris lors de ses nombreux voyages à travers le monde, en passant par la Grande-Bretagne et la France. Aujourd'hui elle nous invite à partager son journal intime photographique et nous propose une lecture personnelle de la nature, un voyage dans l'imaginaire contemporain.

Samedi et dimanche à 11h : visite guidée de l'exposition Fata Morgana

« O » DIMITRI VAZEMSKY INSTALLATIONS ARTISTIQUES SUR LE SITE DU CHÂTEAU EXTÉRIEURS ET INTÉRIEURS (FUMOIR) DU CHÂTEAU

« Dimitri Vazemsky cumule les fonctions comme les talents, écrivain, éditeur, plasticien ou illustrateur » Philippe Bertrand (Carnets de campagne, France Inter, sept 2007).

Dimitri Vazemsky investit le paysage et les espaces du Château d'Hardelet. Il nous raconte la magie des mots. Du « wooden O » d'Henry V, au cercle de bois du théâtre élisabéthain en passant par l'enceinte circulaire du château, l'artiste nous balade et nous amuse avec la lettre « O ».

Samedi et dimanche à 16h : visite guidée par l'artiste

Dimanche à 14h30 : Visite guidée avec Eden 62 (John Gould)

*Ouverture du château et des expositions de 10h à 12h30 et 13h30 à 18h
tour public - Infos : 03 21 21 73 65 - www.chateau-hardelot.fr - page Facebook*

CIRCUIT BUS GUIDÉ – EMPREINTES POLONAISES

14H30 À 17H30

BRUAY-LA-BUISSIÈRE DÉPART ET RETOUR À LA CITÉ DES ELECTRICIENS RUE FRANKLIN

Mis en place par l'office de tourisme de Béthune-Bruay, en partenariat avec la Cité des Electriciens et le KTM d'Houdain.

Partez à la rencontre des traditions et de l'histoire de la communauté polonaise. Présents dès le début du XXème siècle dans la région, les Polonais arrivent en renfort pour travailler dans les mines au lendemain de la Première Guerre mondiale. Visitez la chapelle du collège St Vaast de Béthune, l'Institut Saint Casimir de Vaudricourt et assistez à une démonstration de folklore polonais proposé par le KTM d'Houdain, à la Cité des Electriciens.

Renseignements et réservations au : 03 21 52 50 00

Tarifs : TP 8 €, TR 6 € et gratuit pour les moins de 12 ans

© : Sam Bellet



RANDONNÉE GUIDÉE

LYRIQUE



RANDO'GOURMANDE À BUSNES

9H30 À 12H30

BUSNES
RDV SUR LE PARKING DEVANT LA MAIRIE
RUE DU 8 MAI 1945

Découvrez le village de Busnes et le produit qui fait sa réputation : l'échalote. Un guide-conférencier de l'office de tourisme vous dévoilera l'histoire de la commune, puis vous rencontrerez les membres de la Confrérie Gastronomique de l'ordre de l'échalote de Busnes. Culture du produit et anecdotes viendront enrichir leur récit : un agréable moment de partage en perspective qui se terminera par une démonstration de tressage et une dégustation de produits à l'échalote.

Renseignements et réservations au : 03 21 52 50 00
 Tarifs : TP 6€ / TR 5€ / Gratuit moins de 12 ans

© : Confrérie de l'échalote

DIDON ET ENÉE

. 10 OCTOBRE À 18H30 – PLACE DU VILLAGE – CLAIRMARAIS
. 11 OCTOBRE À 18H – CENTRE SOCIAL INTER-GÉNÉRATIONS RUE BRUEGHEL – LONGUENESSE
. 12 OCTOBRE À 18H30 – MAISON DES ASSOCIATIONS, 26 RUE JULES GUESDE – LUMBRES

Partenariat avec le Clef des chants

En partenariat avec La Clef des chants

Compagnie Edouard Signolet

D'après l'opéra de Henry Purcell

Création : décembre 2012, Salle Pleyel, Paris

Adaptation et mise en scène Edouard Signolet

Arrangements Ludovic Leleu

Avec : Kate Combault, soprano / Elisa Doughty, soprano / Amandine Dewasmes, comédienne / Ludovic Leleu, guitare

Une proposition surprenante pour découvrir l'opéra... Comme vous ne l'avez jamais vu ! C'est dans un bus que la Clef des Chants invite le public. Pas n'importe quel bus, mais une véritable réplique mobile de l'Opéra Garnier conçue par l'association Harmonia Sacra. La Reine Didon est amoureuse d'Enée, mais elle hésite à faire connaître son sentiment pour des raisons politiques. Sous les encouragements de sa confidente Belinda, Didon finit par avouer son amour, partagé par Enée. La reine des sorcières, qui déteste Didon, souhaite provoquer la chute de cette dernière, et concocte un plan à cette fin. Enée tombe dans son piège et annonce que les dieux l'appellent à partir pour construire un royaume en Italie. Didon a le coeur brisé. Enée propose de rester, au risque de provoquer la colère des dieux, mais Didon le pousse à repartir, mourant ensuite de chagrin.

Infos : contact@laclefdeschants.com - 03 20 30 82 58

À voir en famille - 30 minutes - Gratuit

Places limitées à 30 personnes - Réservation conseillée

11 OCTOBRE AU 14 DÉCEMBRE



RENCONTRE



CINÉ-SOUBE

. 11 OCTOBRE
À 20H30 À LA MÉDIATHÈQUE D'AUXI-LE-CHÂTEAU
36 RUE ROGER SALENGRO
Réservation obligatoire au 03 21 41 63 61

. 26 OCTOBRE
À 20H À LA MÉDIATHÈQUE DE VERCHOCQ
2 RUE PRINCIPALE
Réservation obligatoire au 03 21 86 54 90

. 14 DÉCEMBRE
À 19H À LA MÉDIATHÈQUE DE BONNINGUES-LES-CALAIS
LA ROSE DES VENTS
3 ALLÉE DE L'ESPACE FUTURUM

Organisé en partenariat avec la médiathèque départementale et l'association Rencontres audiovisuelles

Pour sa 15^e édition, Ciné-Soupe vous invite à la dégustation d'une nouvelle sélection de courts métrages! Comme chaque année, les films auront un goût de découverte, et poseront sur notre société un regard tantôt critique, tantôt comique, bien souvent poétique. Alors, seul(e), en famille ou entre ami(e)s, rejoignez-nous pour ce délicieux programme, puis échangeons ensemble sur les films, autour d'un savoureux bol de soupe aux doux légumes de saison.

Infos : Renseignements : 03.21.31.65.96, guillaume.elodie@pasdecals.fr
Retrouvez le programme des films sur www.cinesoupe.com
Réservation obligatoire au 03 91 91 19 25 ou mediatheque@cc-paysdopale.fr
A voir en famille - Durée 2 heures - Entrée gratuite

11 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE



EXPOSITION DE PLEIN AIR - ARCHIVES



UNE GUERRE SANS CLICHÉS

PHOTOGRAPHIES INSOLITES DE LA GRANDE GUERRE DANS LE PAS-DE-CALAIS



SOUCEZ
MÉMORIAL 14-18 NOTRE-DAME-DE-LORETTE
(EX « LENS 14-18, CENTRE D'HISTOIRE GUERRE ET PAIX »)

Loin des photographies habituelles de la guerre, cette exposition présente des instants de vie particuliers, saisis par des photographes amateurs ou professionnels, de ceux et celles qui ont vu leur destin basculer au cours de ces quatre années de conflit. Les 32 clichés sélectionnés révèlent des thématiques fortes liées à l'histoire du département et de ses territoires : le front de l'Artois, les soldats du Commonwealth, l'occupation, l'arrière, les civils, les femmes, les destructions, les hôpitaux militaires, la mort, etc. Ils proviennent principalement de fonds locaux, publics (archives départementales du Pas-de-Calais), mais aussi privés, grâce aux opérations de collecte de mémoire menées à l'initiative du Ministère de la Culture ou par le biais de partenariats régionaux, et peuvent aussi être conservés, pour certains d'entre eux, dans des collections nationales (Bibliothèque de documentation internationale contemporaine, Imperial War Museum, Bundesarchiv).

Au milieu des anciens champs de bataille de l'Artois, le centre d'interprétation du Mémorial 14/18 Notre-Dame-de-Lorette aborde la Grande Guerre sur le territoire du Nord Pas-de-Calais à travers un contenu historique rigoureux et plusieurs centaines de photographies inédites.

Renseignements : 03 21 74 83 15 - Réservations (groupes) : 03 21 67 66 62
lens14-18@tourisme-lenslievin.fr - www.memorial1418.com
Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 13h et 14h à 18h - Fermé le lundi
Gratuit - www.archivespasdecals.fr - 03 21 71 10 90



LECTURE



DES ALBUMS INTEMPORELS, DES PÉPITES DU PATRIMOINE RENCONTRE AVEC LUCETTE SAVIER DES ÉDITIONS ALBIN MICHEL JEUNESSE

ARRAS
BIBLIOTHÈQUE ROBINSON
37 RUE DU TEMPLE

Cycle de « P'tits déjs de Robinson » Images d'hier, héros d'aujourd'hui

La Bibliothèque nationale de France et les éditions Albin Michel jeunesse ont conjugué leur savoir-faire pour identifier et rééditer des ouvrages injustement oubliés dans lesquels tout s'organise avec virtuosité : thème abordé, beauté du texte, rythme de la narration, images puissantes ou mise en page étonnante.

Pour dévoiler aux enfants d'aujourd'hui des trésors du patrimoine, des albums intemporels à savourer en famille, Lucette Savier, éditrice et formatrice en littérature de jeunesse lève le voile sur l'édition d'œuvres patrimoniales pour enfant.

mediatheque.pasdecalais.fr, 03 21 21 47 71 - Tarifs : Entrée libre, réservation conseillée

© : Bibliothèque Nationale de France/Albin Michel Jeunesse



THÉÂTRE LYRIQUE



CRISE DE VOIX

20H

AIRE SUR LA LYS
LE MANÈGE

Organisé par le Département dans le cadre de sa saison culturelle départementale Cultures de saison

Mis en scène par Gilles Defacques

Interprété par Stéphanie Petit, comédienne/alto

Vincent Vantghem, comédien/baryton

Jacques Schab, piano

Un spectacle lyrico-burlesque. Nous voyagerons dans l'Opérette, la chansonnette, nous frôlerons l'opéra...D'Offenbach à Dalida, en compagnie d'un duo lyrique et burlesque, pour un voyage pas triste du tout ! Ici l'héroïne, en pleine Crise de Voix, entre en doute, cherche sa voix, se laisse traverser par des voix... La musique et le piano l'apaiseront-elle ? Un beau moment d'art lyrique à découvrir !

Renseignements et réservations au 03 21 21 47 30

billetterie.culture@pasdecalais.fr de 10h à 12 et de 14h à 16h

À voir en famille dès 8 ans

Durée 1h30

Entrée gratuite, réservation obligatoire



EXPOSITION



BONS BAISERS DU PAS-DE-CALAIS

L'EMPIRE BRITANNIQUE SUR NOS TERRES

. 13 AU 21 OCTOBRE
NOYELLES-VION - SALLE DES FÊTES
. 2 AU 25 NOVEMBRE
ELEU-DIT-LEAUWETTE - BIBLIOTHÈQUE ESPACE
CULTUREL ET SPORTIF MICHEL DARRAS



En partenariat avec l'Association des Gardes de Lorette

D'un modeste corps expéditionnaire envoyé sur le front Ouest en août 1914, l'implication de l'empire britannique n'a cessé de croître au cours de la Grande Guerre. Cette exposition vous fera découvrir comment ces forces se sont déployées, organisées, comment elles ont combattu et vécu sur le territoire du Pas-de-Calais, tout au long des cinquante et un mois de conflit. Rassemblés en sept thèmes, photographies et dessins, extraits de journaux, affiches et cartes postales, témoignages individuels sont autant de supports de la mémoire de cette présence alliée et de ses différentes facettes, du cœur des combats dans les tranchées aux liens tissés avec les habitants à l'arrière du front.

Exposition réalisée dans le cadre du projet européen « Great War : Between the Lines ».

Tout public - Gratuit

Infos : www.archivespasdecals.fr - 03 21 71 10 90

MUSIQUE



RENCONTRES MUSICALES EN ARTOIS

. 13 OCTOBRE À 20H - RUITZ, ÉGLISE
. 14 OCTOBRE À 16H - BÉTHUNE, MAISON DU PROJET (CHAMBRE
DE COMMERCE)
. 17 OCTOBRE À 15H ET 20H - AUCHEL, ODÉON
. 11 NOVEMBRE À 16H - FESTUBERT, SALLE DES FÊTES
. 17 NOVEMBRE À 20H - GOSNAY, UNITÉ D'ART SACRÉ
. 18 NOVEMBRE À 16H - HINGES, SALLE DES ACACIAS

En ce centenaire de l'Armistice de 1918, le festival célèbre la paix retrouvée et l'Europe musicale par-dessus les tranchées. Le pianiste anglais Ashley Wass donnera le la à Ruitz en enchaînant la sonate de Bridge composée dans la tourmente et la sixième symphonie de Beethoven qui respire l'allégresse. Le Concert impromptu interprétera Debussy, Rameau et Webern à Béthune, le quatuor Arod jouera Haydn et Schumann à Auchel. La soprano Sara Gouzy et le pianiste berlinois Markus Zuehör alterneront lieder et mélodies à Gosnay. Le trio viennois Van Beethoven réconciliera Brahms et Debussy à Hinges. Sur le tremplin des jeunes talents, le 11 novembre à Festubert, petits et grands élèves des conservatoires des Hauts de France et de Westphalie tiendront leur partie dans cette programmation franco-allemande.

Infos : 06 43 39 68 09, reservation@rma.ouvaton.org

Billetterie : office de tourisme de Béthune-Bruay

Tarifs : 13 €, 7 €, gratuit pour les moins de 16 ans



VISITE

L'ART DE VIVRE AU 18^E SIÈCLE, SE NOURRIR

15H

**FRÉVENT
CHÂTEAU DE CERCAMP
RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE**

Dernière visite animée et participative pour découvrir l'art de vivre au cœur du château, ancienne abbaye du 18^{ème} siècle. Cette visite sur la nourriture, vous fera voyager dans cette époque de raffinement.

Infos : inscription obligatoire 03 21 86 19 19 Ou 03 21 47 08 08

Tarif : 10 € Pas d'accessibilité PMR



PATRIMOINE – THÉÂTRE



LE BOIS DANS TOUS SES ÉTATS

**SAINT-OMER
14 RUE CARNOT**

En partenariat entre le Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer et le musée de l'hôtel Sandelin

Le travail du bois donne lieu à des réalisations incroyables que le musée et le Pays d'art et d'histoire se proposent de vous présenter. Marqueterie, instruments de musique et sculptures rythmeront votre découverte, en terminant par la machinerie du théâtre dans Le Moulin à Café!

Infos : Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer au 03 21 98 08 51 ou sur contact@tourisme-saintomer.com

Infos sur l'événement : Rdv à 15h30 au Musée de l'hôtel Sandelin, 14 rue Carnot à Saint-Omer - environ 1h30. Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer

Tarifs : Tarifs : 5,50 € / 3,50 € pour les 15-25 ans et les étudiants/ gratuit pour les moins de 15 ans et les demandeurs d'emploi



CULTURE SCIENTIFIQUE

FESTIVAL DES SCIENCES

10H À 17H

ARRAS
CITÉ NATURE
25 BD SCHUMAN

La 27^e édition de la Fête de la science se déroule dans toute la région Hauts-de-France, du samedi 6 au dimanche 14 octobre 2018. La thématique proposée en région Hauts-de-France est « L'erreur ». Cité Nature clôture cette semaine de partage des connaissances en organisant son « Festival des Sciences » avec près de 10 partenaires dont la police scientifique, le Groupe Scientifique d'Arras, la FIRme Numérique, l'AFP2i, le CESI, l'office de tourisme, l'Association d'Animations Scientifiques d'Arras, l'équipe de médiation de Cité Nature, etc... Restauration sur place et entrée gratuite pour tous.

À partir de 3 ans - GRATUIT

Infos : 03 21 21 59 59 citenature.com



RANDONNÉE GUIDÉE

RANDO'GOURMANDE À HOUDAIN

9H30 À 12H30

HOUDAIN
PLACE DES MARTYRS

Du haut du clocher de l'église Saint Jean-Baptiste, vous prendrez de la hauteur pour apprécier les deux visages d'Houdain : en bas, une ville à la campagne et en haut, une ville minière. Le patrimoine matériel et immatériel houdinois n'aura plus de secrets pour vous : ancien château-fort, brasseries, dictons patoisants... et même opérette ! A mi-parcours, un producteur d'endives vous ouvrira les portes de son exploitation et vous parlera de son métier. En fin de matinée, un moment de dégustation convivial vous sera proposé.

Renseignements et réservations au : 03 21 52 50 00
Tarifs : TP 6 € / TR 5 € / Gratuit moins de 12 ans

©: Office de tourisme de Béthune Bruay



LYRIQUE



LA FLÛTE ENCHANTÉE - OPÉRABUS

- . 15 OCTOBRE À 17H, SAINT VENANT CHAPELLE DE L'EPSM
- . 16 OCTOBRE À 18H30, AUCHEL, EN FACE DE L'ODÉON
- . 18 OCTOBRE À 18H30, VERQUIGNEUL (MÉDIATHÈQUE)
- . 19 OCTOBRE À 18H30, LAVENTIE (PARKING DE SALLE DES FÊTES)
- . 20 OCTOBRE À 15H30, LORGIES (EN FACE DE LA SALLE DES FÊTES)

Partenariat avec la Clef des chants
OPÉRA MINUTE

Compagnie Edouard Signolet, D'après l'opéra de Henry Purcell, Création : décembre 2012, Salle Pleyel, Paris, Adaptation et mise en scène Edouard Signolet, Arrangements Pierre Cussac
Avec : Ainhoa Zuazua, soprano, Mathieu Dubroca, baryton, Nicolas Gaudart, comédien, Pierre Cussac, accordéon

L'Opérabus, la réplique mobile de l'Opéra Garnier, revient dans le Pas-de-Calais. Après Carmen cuisine, Rigoletto et Didon et Enée, présentés dans des formats décalés et désopilants, la Compagnie Edouard Signolet revient avec la flûte enchantée. Composé par Mozart peu de temps avant sa mort, La flûte enchantée est sans doute le plus populaire de ses opéras. Inspiré d'un conte oriental, cette œuvre magique et féérique est aussi le récit d'une initiation. La flûte enchantée est l'histoire des aventures du prince Tamino qui, accompagné de l'oiseleur peureux Papageno, veut délivrer la jeune Pamina, fille de la Reine de la nuit, enlevée par le mage Sarastro. Après de multiples épreuves, Tamino pourra enfin rejoindre la jeune femme dont il est tombé amoureux.

Tout public - 25 min - Gratuit sur réservation

15 et 16 octobre : la Clef des chants, 03 20 30 82 58 www.laclefdeschants.com
18 octobre (Verquigneul) : Mickaël Michalak, 03 21 53 20 56, mediatheque.verquigneul@gmail.com
19 octobre (Laventie) : 03 21 27 60 98, mathilde.ternisien@laventie.fr
20 octobre (Lorgies) : 03 21 61 93 92, mairiedelorgies@orange.fr

EXPOSITION



LA MUSIQUE DANS LA GRANDE GUERRE

- . 15 ET 16 OCTOBRE
SAINT-VENANT - CHAPELLE DE L'ANCIEN HOSPICE
- . 30 OCTOBRE AU 4 DÉCEMBRE
SAINT-OMER - 40 RUE GAMBETTA

En partenariat avec la ville de Saint-Venant

Entre 1914 et 1918, la publication des partitions est un commerce d'envergure internationale, qui jouit d'un succès exceptionnel ; avec la popularisation du gramophone, elles permettent une diffusion rapide des chansons populaires et plusieurs hits de guerre naissent ainsi. La guerre elle-même est largement exploitée par les compositeurs, chanteurs et musiciens : de la bataille de Liège (5 août 1914) à l'Armistice du 11 novembre 1918, les couvertures de nombreuses partitions permettent de suivre le déroulement du conflit mondial.

La musique apporte un peu de consolation et de distraction aux soldats. Dans les tranchées, ils chantent des chansons, écoutent des disques sur leur gramophone et font de la musique avec des instruments bricolés. Pendant les permissions, la musique proposée dans les auberges et les salles de danse leur permet de se détendre. Pour remonter le moral des troupes, les orchestres militaires jouent des marches patriotiques. La musique classique est aussi présente, grâce aux concerts de virtuoses célèbres et aux orchestres de soldats. Loin des tranchées et de l'horreur des coups de canon, la musique est capable de faire oublier la misère.

Exposition réalisée dans le cadre du projet européen « Great War : Between the Lines ».

Infos : www.archivespasdecalais.fr - 03 21 71 10 90 - Tout public - Gratuit



CÉRÉMONIE



ARBRES DE LA PAIX

COMMUNES ET COLLÈGES DU PAS-DE-CALAIS

Le centenaire de l'Armistice rappelle à chacun l'urgence de la fraternité entre les peuples, pour une Europe et un monde en paix. Le Département du Pas-de-Calais souhaite associer jeunes et moins jeunes à l'esprit même de ces commémorations, par la plantation d'arbres de la Paix, entre le 15 octobre (date marquant la fin des combats sur notre sol, les 15 et 16 octobre 1918) et le 10 novembre.

Chaque collège, certains des sites départementaux ouverts au public, mais aussi les communes engagées, par leurs comités de jumelage, dans une dynamique d'échanges avec des collectivités européennes, seront le lieu d'une telle cérémonie.

La participation active des collégiens et des élèves des écoles est naturellement souhaitable : ils pourront exprimer, de manière individuelle ou collective, et sous une forme libre (texte, dessin, enregistrement audio ou vidéo...), ce que représentent pour eux la paix, l'Europe et la fraternité. Leurs productions seront conservées aux archives départementales, assurant ainsi la mémoire de leur engagement dans une « Europe des citoyens », pour une transmission aux générations futures.

Tout public

Cimetière allemand de la Maison Blanche, Neuville-Saint-Vaast. © Sébastien Jarry



MUSIQUE, THÉÂTRE



SEMAINE BLEUE - LES FOUTEURS DE JOIE « DES ÉTOILES ET DES IDIOTS »

14H30

- . 15 OCTOBRE : LE PALACE LILLERS - 39 RUE D'AIRE À LILLERS
- . 24 OCTOBRE : CENTRE CULTUREL ISABELLE DE HAINAUT - RUE DE ST QUENTIN À BAPAUME
- . 26 OCTOBRE : THÉÂTRE ÉLISABÉTHAIN CENTRE CULTUREL DE L'ENTENTE CORDIALE HARDELLOT - 1 RUE DE LA SOURCE
- . 30 OCTOBRE : LA SCIERIE CONCHY-SUR-CANCHE - RUE DE SAINT-POL À CONCHY-SUR-CANCHE
- . 5-6 NOVEMBRE : LA SCÈNE, LOUVRE LENS - 99 RUE P. BERT - LENS

La « semaine bleue », est un moment annuel privilégié de la vie associative, pour informer et sensibiliser l'opinion publique sur la contribution des retraités à la vie économique, sociale et culturelle. Du 8 au 14 octobre 2018, la Semaine Bleue s'articule autour d'une thématique : « pour une société respectueuse de la planète, ensemble agissons ».

Le Département du Pas-de-Calais accompagne cette manifestation depuis de longues années.

Ils sont 5 musiciens sur scène. Ils sont multiinstrumentistes.

Ils sont aussi un peu comédiens. Beaucoup même !

Ils sont surtout plein d'humour et d'énergie !

Chacune de leur chanson est un spectacle à elle toute seule.

Avec tous leurs instruments qui valsent à tout bout champ, ils inviteront le public à partager un moment de joie et de poésie !

il sera possible pendant plus d'une heure de chanter à tue-tête avec eux car ils reprendront, pour vous, les airs les plus connus de ces soixante dernières années.

Infos : 03 21 21 47 30
2h45 avec entracte - Gratuit
© : Sylvain Gripoix



FESTIVAL DE THÉÂTRE JEUNE PUBLIC



CINÉMA



PETITES FORMES POUR PETITS BOUTS

- . 17 OCTOBRE À 15H30 : « BONJOUR » PAR LA CIE DE LA MINUSCULE MÉCANIQUE (DÈS 5 ANS)
- . 22 OCTOBRE À 11H, 15H30 ET 16H30 : « MINUS CIRCUS » PAR LA CIE DE FIL ET D'OS (DE 1 AN À 4 ANS)
- . 24 OCTOBRE À 11H ET 16H : « PETIT ORCHESTRE DE JOUETS » PAR PASCAL AYERBE & CIE (DÈS 2 ANS)
- . 26 OCTOBRE À 11H ET 15H30 : « BOBINUS CIRCUS » PAR LA CIE LUTKA MARIONNETTES (DÈS 3 ANS)

AIRE SUR LA LYS
ESPACE CULTUREL AREA - PLACE DU CHÂTEAU

Mis en place par l'association Office Culturel d'Aire sur la Lys

Parce qu'ils sont curieux, se posent des questions sur le monde dans lequel ils vivent, rêvent, s'émerveillent et rient, les enfants aussi ont le droit d'aller au spectacle ! Parce que ce sont les spectateurs de demain, l'Office Culturel d'Aire sur la Lys propose chaque saison, en octobre, le festival « Petites Formes pour Petits Bouts » dédié aux très jeunes enfants (de 1 an à 7 ans) accompagnés de leurs parents, grands-parents ou instituteurs. Tout au long de la semaine, ils peuvent profiter des spectacles (concerts, théâtre d'objets, marionnettes, etc.) et des différentes actions gratuitement mises en place autour des propositions artistiques (ateliers, rencontres et sensibilisations).

Infos : 03 74 18 20 26

A partir d'1 an selon le spectacle

30 à 40 mn selon le spectacle

Tarif unique de 5 € par personne et par spectacle
Jeune public

LA FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

- . 16 OCTOBRE À 10H, BOMY : Un conte peut en cacher un autre de Jakob Schuh (2017) A partir de 6 ans, 61 mn
- . 16 OCTOBRE À 14H30, FAUQUEMBERGUES : Coraline de Henry Selick (2009) A partir de 9 ans, 100 mn
- . 18 OCTOBRE À 9H15, REBREUVE RANCHICOURT : Avril et le monde truqué de Franck Eckinci (2015) A partir de 9 ans, 105 mn
- . 20 OCTOBRE À 14H30, SAINT-LAURENT-BLANGY : Zombillennium d'Arthur de Pins (2017) A partir de 9 ans - 78 mn
- . 24 OCTOBRE À 14H30, ETAPLES : Ernest et Célestine en hiver de Julien Chheng (2017) A partir de 3 ans - 45 mn
- . 30 OCTOBRE À 15H30, LEFOREST : Un conte peut en cacher un autre de Jakob Schuh (2017) A partir de 6 ans - 61 mn
- . 31 OCTOBRE À 14H30, ETAPLES : Les courts-métrages Pixar A partir de 6 ans
- . 31 OCTOBRE À 18H, GIVENCHY EN GOHELLE : L'étrange forêt de Bert et Joséphine de Filip Posivac et Barbora Valecka (2018) A partir de 5 ans - 45 mn

En partenariat avec l'association Cinélique et AFCA

Organisée par l'AFCA (association française du cinéma d'animation), la fête du cinéma d'animation se déroule chaque année au mois d'octobre et a pour vocation de sensibiliser les publics au cinéma « image par image », rendant ainsi hommage à Emile Reynaud, pionnier du film d'animation.

Véritable temps fort cinématographique, la manifestation met en valeur toute la richesse du cinéma d'animation.

Renseignements : 03.21.61.91.44, gallo.fabien@pasdecalais.fr

© : AFCA

16 OCTOBRE



CONCERT - MUSIQUE



QUATUOR ECLISSES

PREMIER CONCERT À 14H - SECOND À 15H30

**ACHICOURT
EHPAD LES JARDINS DU CRINCHON
69 BIS RUE MARCEL DELIS**

Quatuor ÉCLISSES guitares : Gabriel BIANCO, Arkaitz CHAMBONNET, Pierre LELIÈVRE, Benjamin VALETTE. Programme : Albeniz, Turina, Ginastera
Complicité, originalité, subtilité, le Quatuor Eclisses s'inscrit depuis 2012 dans le paysage musical français. Ces quatre guitaristes donnent un nouveau souffle à la guitare classique en proposant de redécouvrir l'instrument, notamment à travers des transcriptions ambitieuses et innovantes du grand répertoire pour piano ou orchestre.

Ce « Concert de Poche » est organisé au sein de l'Ehpad Les jardins du Crinchon à Achicourt pour les résidents de l'ehpad mais également les élèves du collège Adam de la Halle. Deux journées d'ateliers «Musique en chantier» seront proposées les 11 et 12 octobre à l'Ehpad et au collège et permettront aux participants de se mettre à la place du compositeur et de créer une courte histoire musicale sur la durée d'une heure.

En partenariat avec Les Concerts de Poche Avec le soutien de Mécénat Musical Société Générale, la Fondation Daniel et Nina Carasso, la Fondation SNCF, l'ADAMI, la SPEDIDAM, le Commissariat général à l'égalité des territoires, le ministère de la Culture, le ministère de l'Éducation nationale et Total dans le cadre de La France s'engage, le Conseil régional des Hauts-de-France, le Conseil départemental du Pas-de-Calais.

Infos : pasdecalais.fr - Gratuit - tout public

© : quatuor_Eclisses_concertdepoche_Achicourt

.70.

17 AU 29 OCTOBRE



EXPOSITION



FRANÇOISE PÉTROVITCH

**LENS
MUSÉE DU LOUVRE-LENS
99 RUE PAUL BERT**

Pour la toute première fois, le Louvre-Lens consacre un accrochage monographique à une artiste contemporaine, Françoise Pétrovitch. Son travail s'intéresse notamment aux individus à la marge, dont elle saisit tour à tour la douceur, la fragilité et les inquiétudes.

Cette exposition accompagne l'installation d'une œuvre d'art pérenne dans le parc du Louvre-Lens, une sculpture en bronze réalisée par l'artiste dans le cadre d'un projet participatif porté par les Nouveaux commanditaires de la Fondation de France. En lien avec ATD Quart Monde, des habitants de Liévin ont exprimé leur souhait d'installer sur l'ancien site minier qui accueille le musée, une œuvre symbolisant le refus de la misère pour lequel ils se mobilisent. Fruit du dialogue entre l'artiste et ces citoyens, le résultat est saisissant : la sculpture représente un lapin - motif récurrent dans l'œuvre de Françoise Pétrovitch - sortant du sol, qui lui-même symbolise la misère, dont on ne s'extrait ni sans effort ni sans la présence de l'autre. La sculpture sera inaugurée le 17 octobre 2018, à l'occasion de la Journée mondiale du refus de la misère.

L'installation de la sculpture dans le parc du Louvre-Lens reçoit l'aide exceptionnelle du Conseil départemental du Pas-de-Calais, à travers son soutien à Artconnexion, agence de production et de médiation en art contemporain.

Infos : info@louvrelens.fr / 03 21 18 62 62

Billetterie en ligne : www.louvrelens.fr

Tarifs : gratuit pour tous

De la série Étendu, 2017 - Lavis d'encre sur papier - 160 x 240 cm

Photo : © A. Mole - Courtesy Semiose galerie, Paris

.71.



MUSIQUE



MIOSSEC

LIÉVIN
ARC EN CIEL
9, PLACE GAMBETTA

Il existe des artistes que l'on est particulièrement heureux d'accueillir et de présenter au public : c'est au Centre Arc en Ciel que Christophe Miossec interprétera les chansons de son tout nouvel album pour un unique concert dans la région. Cet illustre représentant de la chanson française, parolier reconnu par ses pairs, et notamment auteur de textes pour feu l'idole des jeunes, imprégnera la salle liévineoise par son talent et sa voix inimitable. En première partie, Baptiste W. Hamon.

Infos : info@lievin.fr 03 21 44 85 10

Billetterie en ligne : [adresse internet](#)

Tarifs : 13 € plein



MUSIQUE - FESTIVAL



A CEUX QUI NOUS ONT OFFENSÉ

CIE GRAND BOUCAN

20H

BRUAY-LA-BUISSIÈRE
LE TEMPLE

Dans le cadre du projet « L'enfant D-roi-t »

Il était une fois dans la campagne normande un petit garçon qui lisait Astrapi et qui se préparait à entrer en sixième. Il était une fois une grand-mère douce et pieuse qui élevait seule le gentil petit garçon. Mais cette enfance insouciance n'est qu'une illusion, un prélude à la vraie vie, « la lente et patiente fabrication d'une proie pour le collège de Buchy ». Trente ans plus tard, à la faveur d'un événement en apparence anodin le petit garçon adulte revit, l'espace d'une nuit blanche, ses années collège passées sous les coups et les crachats, en un monologue glaçant d'humour noir.

Tarif normal : 8 € ; Tarif réduit : 5 € ; DécouvArt : 3 €

Espace Billetterie du Service Culturel
 Maison des Services – Bruay La Buissonnière
 Infos : 03 59 41 34 00 www.bruay-labuissiere.fr

© : Carine Bouquillon



MUSIQUE



CULTURE SCIENTIFIQUE - EXPOSITION

INTO THE WOODS

20H
CONDETTE - THÉÂTRE ÉLISABÉTHAIN - CHÂTEAU D'HARDELLOT
CENTRE CULTUREL DU L'ENTENTE CORDIALE
1, RUE DE LA SOURCE

Comédie musicale créée le 5 novembre 1987 au Martin Beck Theatre, Broadway. Musique et lyrics Stephen Sondheim - Livret James Lapine / Mise en scène : Olivier Bénézech, Direction musicale : Samuel Sené / Production La Clef des Chants/Région Hauts-de-France. Coproduction Département du Pas-de-Calais. Avec le soutien de la ville de Boulogne/Mer. Into the Woods est présenté en accord avec Music Theatre International (Europe). Les partitions autorisées pour les représentations sont également fournies par MTI (Europe). www.mtishows.co.uk

Promenons-nous dans les bois... et plongeons-nous à nouveau dans l'univers fascinant de Stephen Sondheim, dieu vivant du théâtre musical, dont la Clef des Chants a produit récemment l'horifique thriller musical Sweeney Todd. Créé à Broadway en 1987, Into the woods mêle l'intrigue de quatre contes de l'enfance (Cendrillon, Le Petit Chaperon rouge, Jack et le haricot magique et Raiponce) au destin d'un couple victime du mauvais sort d'une sorcière et dont le désir de fonder une famille va bouleverser le cours des événements. Dans la forêt, lieu commun à toutes ces histoires, symbole du monde obscur de notre inconscient pour le psychanalyste Bruno Bettelheim, les personnages se perdent, se retrouvent, s'échappent pour mieux y retourner et tenter d'apprendre à vivre ensemble malgré leurs différences. Nul doute que la mise en scène d'Olivier Bénézech (Follies, 2013 et Sweeney Todd, 2014), pour qui Sondheim élève le Musical à son plus haut niveau de perfection, livrera un regard résolument moderne et décalé sur cette œuvre riche et exigeante dont le rythme, l'humour et l'efficacité scénique en font un pur moment d'entertainment.

Tout public (à partir de 12 ans) - 2h30 avec entracte - Tarif : 12 €, 10 € et 5 €
 Infos au 03 21 21 73 65, sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook

SENS, 5 & +

ARRAS
CITÉ NATURE
25 BOULEVARD SCHUMAN

Sens, 5 & + est une exposition pleine de sens... Cette nouvelle création de Cité Nature offre à chacun une prise de conscience de l'importance des sens dans la vie de tous les jours. Si la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût et le toucher sont connus de tous, connaissez-vous la proprioception ? Le nociception ?

Sens, 5 & + vous explique tout !

Une exposition à visiter en famille, dès 3 ans, grâce à son parcours sensoriel de plus de 80 m de long pour les enfants non lecteurs et à ses pôles spécifiques dédiés à chacun des sens. Sens, 5 & + est une exposition à expérimenter !

Explorons ensemble les relations sens/bien-être, les sens chez les animaux mais aussi l'utilisation des sens à travers le monde. Sens, 5 & +, une exposition pleine de sens...

À voir en famille dès 3 ans - Tarifs : 3, 5, 7 €

Infos : 03 21 21 59 59 citenature.com



PATRIMOINE

PATRIMOINE



LA FÊTE DE LA CHICORÉE : SOUS LES PAVÉS, LA CHICORÉE !

VIEILLE-ÉGLISE ET SAINT FOLQUIN

Mis en place par l'association Des Racines et des Hommes, le Comité de Promotion Economique et Touristique Intercommunal

En partenariat avec la Communauté de Communes de la Région d'Audruicq

Mis en scène par Maxime Séchaud et le Théâtre de l'Ordinaire

Notre chicorée a 18 ans et des envies de révolution... changer le monde ? Un rêve, une utopie ? Il y a 50 ans, déjà, d'autres y croyaient. Les choses évoluent donc et la fête de la chicorée vous propose un nouveau programme plein de surprises.

20 OCTOBRE : Circuit bus « du champ à l'assiette » sur réservation, 14h

20 ET 21 OCTOBRE

Visites guidées Sécherie de Vieille Eglise, de 10h à 18h

Exposition Patrimoine « Pain et Chicorée », 10h à 18h Écopôle de Vieille Eglise / « Révolution dans la rue » à Vieille Eglise dès 16h samedi et dès 14h dimanche: Théâtre, animations, déambulations, dégustations, estaminet, concert...

21 OCTOBRE

Salon « la chicorée ça se cuisine », 10h à 18h, salle des fêtes Saint Folquin : producteurs, petite librairie gourmande, dégustations, ateliers cuisine (sur réservation), repas à la sauce chicorée (sur réservation)

26 OCTOBRE

Repas spectacle des amis de la chicorée, 19h30 salle des fêtes Offekerque sur réservation

Tout public

Infos : www.lafetedelachicoree.fr / facebook : fête de la chicorée / www.tourismeaudruicq-oyeplage.fr - 07 67 49 05 89 (Des Racines et des Hommes : fetedelachicoree@orange.fr)

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

CONDETTE CHÂTEAU D'HARDELLOT CENTRE CULTUREL DE L'ENTENTE CORDIALE 1, RUE DE LA SOURCE

A cette occasion, admirez le dialogue des architectures so british qui façonnent le Centre culturel de l'Entente cordiale.

Visites et ateliers pour petits et grands vous permettront de mieux comprendre l'évolution architecturale du site.

11h et 15h : visite guidée du théâtre élisabéthain

16h : atelier jeune public (9-12 ans) A la découverte de l'architecture du Centre culturel de l'Entente cordiale

17h : visite guidée architecturale du site

Retrouvez le programme détaillé des activités proposées sur www.chateau-hardelot.fr, renseignements et réservations conseillées au 03 21 21 73 65

Gratuit

Renseignements au 03 21 21 73 65, sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook

© Yannick Cadart



MUSIQUE

MUSÉE - PATRIMOINE



WEEK-END BIEN-ÊTRE À BELVAL

TROISVAUX - BELVAL
437 RUE PRINCIPALE

De 10h à 17h, en présence de plus de 15 praticiens.

3^e édition pour l'Abbaye de Belval et son week-end Bien-être. Des ateliers pratique en groupe ou en individuel toute la journée pour découvrir et apprendre les techniques de relaxation sous toutes ses formes.

Infos : charlotte.defrance@abbayedebelval.fr / 03 21 04 10 12
Billetterie en ligne : abbayedebelval.fr

Tarifs : voir site internet

FAIRY NIGHT AU CHÂTEAU D'HARDELLOT

CHÂTEAU D'HARDELLOT
1, RUE DE LA SOURCE
62360 CONDETTE

Venez frissonner au château d'Hardehot !

Au programme : visite guidée, livret jeux et ateliers feront frissonner les petits et grands.

Programme détaillé des activités proposées : www.chateau-hardelot.fr
renseignements et réservations conseillées au 03 21 21 73 65

Visites guidées Fairy night
Mardi 23 et 30 octobre, 11h
Mercredi 24 et 31 octobre, 11h
Jeudi 25 et vendredi 26 octobre, 11h
Dimanche 28 octobre, 16h

Visites guidées du château, 16h
Mardi 23 et 30 octobre
Jeudi 25 octobre

Atelier jeune public, 16h
Mercredi 24 et 31 octobre
Vendredi 26 octobre

Atelier jeune public 5 €

Renseignements au 03 21 21 73 65, sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook



THÉÂTRE



UNE VIE BIEN RINGER D'ADOLPHA

**. 20 OCTOBRE 2018 À 20H - FRUGES
SALLE F. SAGOT RUE DE ST OMER**

Dans le cadre de la programmation de l'OCIHM

Office culturel intercommunal du Haut Pays en Montreuillois : 03 61 52 80 05

Tarifs 4 € / gratuit pour les - 18 ans

. 26 OCTOBRE - DUISANS - SALLE DES FÊTES

CC Campagnes de l'artois 03 21 41 40 00

**. 16 NOVEMBRE À 20H - CALAIS - TRIBUNAL D'INSTANCE DE CALAIS
15 PLACE CRÈVECOEUR**

billetterie.culture@pasdecalais.fr - 03 21 21 47 30 - de 10h à 12h et de 14h à 16h, gratuit

. 17 NOVEMBRE À 20H - FLÉCHIN - L'ARRÊT CRÉATION - 34 RUE HAUTE

Réservations : 03.61.51.26.76 / contact.larretcreation@gmail.com

La vie d'Adolpha est...incroyable : c'est l'histoire une petite fille, une jeune femme, une mère, une épouse, une sœur, une amie, qui vit et traversera les misères physiques, psychologiques, économiques, sociales et judiciaires de son milieu.

Cette histoire est un voyage dans le temps, dans la dureté et les épreuves de la vie qui donne une leçon de vie exceptionnelle.

Trois femmes sur scène, trois présences dont Adolpha Van Meerhaeghe elle-même, qui danse et chante au milieu de ses créations d'art brut.

Une lecture spectacle avec Corinne Masiero ou Sophie Cornille à la lecture, Adolpha Van Meerhaeghe au chant et à la scénographie, Louise Bronx à l'illustration sonore et Nicolas Grard à la lumière et vidéoprojection.

1h30 - A partir de 15 ans

MUSIQUE

DOOLIN

**CAMPAGNE LES HESDIN
SALLE CULTURELLE
ROUTE DE GOUY**

Interprété par : Wilfried Besse : Chant & Accordéon, Nicolas Besse : Guitare, Niall Murphy ou Sam Proctor: Violon, Jacob Fournel : Tin & Low whistles (flûtes irlandaises), Josselin Fournel : Bodhran, Sébastien Saunié : Basse, Arnaud Gineste : Régisseur son

En une décennie à peine, Doolin' s'est imposé comme l'un des groupes les plus novateurs de musique irlandaise à l'échelle internationale. Doolin' sublime l'esprit typiquement irlandais par une énergie communicative et la voix angélique de leur chanteur Wilfried Besse. Pétris de sensibilités contemporaines, rock, folk, jazz, funk, ces virtuoses brisent les frontières du genre et irradient dans le monde entier les plus prestigieux festivals, salles et théâtres. Soulignons que Josselin Fournel est vice-champion d'Irlande de bodhran.

Depuis le début de sa carrière Doolin' a fait plus de 500 concerts sur des scènes prestigieuses en France et à l'international. Sur sa tournée 2017, le groupe a pu compter plus de 50 000 spectateurs.

«À ma connaissance, il n'y a jamais eu en France de groupe qui fasse autant honneur à la musique irlandaise que Doolin', tout en lui amenant une touche personnelle. » Garry West / Compass Records.

À voir en famille - Durée 1h30

Tarif : 15 € (Moins de 15 ans : 5 €)

Infos : Service Culturel 7 Vallées Comm - culture@7vallees-comm.fr

www.7vallees-comm.fr - Fb : @7ValléesComm

Du Lundi au Vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

6 Rue du Général Daullé à HESDIN - 03 21 86 45 29

© Marylène Eytier



MUSIQUE



IAN CLARKE

18H

ARQUES
CENTRE CULTUREL BALAVOINE
3 RUE HENRI PUYPE

*Par La Barcarolle, EPCC Spectacle vivant Audomarois
 Participation des élèves et professeurs des classes de flûte du Conservatoire de
 Saint-Omer et de l'ensemble TrAaversières.*

Ian Clarke est reconnu comme l'un des principaux acteurs / compositeurs du monde de la flûte. Ses compositions sont interprétées dans le monde entier et ces œuvres publiées à grande échelle se sont imposées comme l'un des répertoires de flûte les plus excitants d'aujourd'hui et sont adoptées par des artistes, des programmes, des enseignants, des collègues et des étudiants de renommée internationale.

Programme : Within... with TrAaversières. Zoom Tube, The Great Train Race and Touching the Ether.

Tout public - 1h30 - Tarifs : 10 € / 8 €
 Infos : labarcarolle.org - 03 21 88 94 80



LECTURE POÉTIQUE



Ô MA MÉMOIRE

WIZERNES
LA COUPOLE
RUE ANDRÉ CLABAUX

D'après « Ô ma mémoire », la poésie ma nécessité (Éditions du Seuil/Éditions Points) de Stéphane Hessel et les textes de Sarah Lecarpentier, petite-fille de Stéphane Hessel.

*Adaptation Sarah Lecarpentier et Kevin Keiss
 Avec Sarah Lecarpentier et au piano Simon Barzilay
 Mise en scène Kevin Keiss
 Dans le cadre des Journées d'études « Dora »*

À 88 ans, Stéphane Hessel publie aux éditions du Seuil un ouvrage intitulé « Ô ma mémoire, la poésie ma nécessité ». Il y parle de 88 poèmes, appris par cœur dans les trois langues qu'il parlait couramment : le français, l'anglais et l'allemand. 88 poèmes qui chacun à leur manière lui ont sauvé la vie. De son enfance à la résistance, puis la déportation, et plus tard, dans son travail de diplomate, Stéphane Hessel raconte l'importance de la poésie durant toute son existence. Sarah Lecarpentier, sa petite-fille, accompagnée du pianiste jazz Simon Barzilay, raconte la vie de son grand-père à la première personne et y mêle des textes personnels, comme une passerelle tendue entre les générations.

A partir de 12 ans - Gratuit - Sur inscription au 03 21 12 27 27



VISITE GUIDÉE - PATRIMOINE

LA PISCINE ART DÉCO

14H30 ET 15H30

BRUAY-LA-BUISSIÈRE
RUE AUGUSTIN CARON

Mise en place par l'office de tourisme de Béthune-Bruay, en partenariat avec la Ville de Bruay-La-Buissière et la Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane.

Plongez au cœur de la piscine Art déco, aux formes de paquebot transatlantique Nord. Des cabines au solarium, la piscine n'aura plus de secrets pour vous !

Infos au : 03 21 52 50 00

Tarifs : TP 5 €, TR 4 €, gratuit pour les moins de 6 ans.

© : ville de Bruay-la-Buissière



JEUNE PUBLIC - THÉÂTRE - DANSE - MUSIQUE



SCÈNE À LA PAGE

SAINT MARTIN BOULOGNE
RUE DES SOURCES

SPECTACLE « PREMIERS PAS, PREMIÈRES PAGES (CIE LES TAMBOURS BATTANTS) »

Dans le cadre du Festival scène à la page

22 OCTOBRE à 15h30 et 23 octobre à 10h30 et 15h30
 1 à 6 ans - Tarif : 3 €

Par le biais d'une immense pochette-surprise sous la forme d'une malle remplie d'ouvrages pour le tout jeune public, le spectacle propose aux tout-petits d'embarquer dans une véritable expérience sensorielle mélangeant le jeu d'ombres, l'imagerie vidéo, la danse ainsi que des sonorités créées à partir de papiers, de cailloux ou de cartons.

Un spectacle poétique qui permet d'approcher le livre d'abord comme objet, objet d'émerveillement et objet musical. Puis de faire découvrir ou redécouvrir aux plus jeunes certains ouvrages de littérature jeunesse à travers le fil des saisons dans un univers tantôt magique grâce aux interactions vidéos, tantôt burlesque grâce au jeu des comédiens.

La danse permet d'entrer en contact de façon douce et aérienne avec les matériaux présents sur le plateau et de renforcer l'éveil sensoriel chez les plus jeunes comme chez les plus grands. Une véritable poésie des sens !



ATELIER LES PÉPITES MUSICALES ET SONORES

24 OCTOBRE. Un atelier de 10h30 à 12h et un atelier de 16h à 17h30
4 à 6 ans - Tarif : 5 €

Réalisation d'un conte animé sensoriel avec Marine De Ameilda, éducatrice de jeunes enfants chez « Arborésens », et Nathalie Clairet-Boitel, auteure jeunesse à « la petite fabrique de livres ».

Décore le livre « Elliot » ou « Lalie et Drisou » de manière musicale et sensorielle.

Après une lecture active par Nathalie et décorée par Marine, les enfants recréeront l'histoire en trois dimensions.

Objectifs : visualiser l'ambiance sonore et émotionnelle d'un récit, et la créer par le jeu sensoriel, artistique en suivant une pédagogie alternative et éducative.

SPECTACLE ON IMAGINE (CIE ONIMAGINE)

25 OCTOBRE à 17h30

Conte / 4 à 12 ans
Tarif : 3 €

Quand on lit, on imagine.

Une lectrice aime vivre des aventures dignes des contes de Grimm, Andersen, Perrault...

Elle tourne les pages, rentre dans les histoires et bouleverse les destinées : il lui suffit d'y croire.

Dans un décor minimal, une comédienne fait exister les personnages, les lieux, les situations... Une page de livre mène à tout. Avec un peu d'imagination, tous les possibles sont à notre portée. Alors, on imagine !

Les spectateurs plongent dans l'univers des livres, des mots et des contes de fées, dans une mise en scène vivante, drôle et poignante.

ATELIER CRÉATION D'UN LIVRE

Proposé de 10h à 12h et de 13h30 à 17h pour les 8-12 ans
Tarif : 8 € + 1 place offerte pour le spectacle

Infos : Centre culturel Brassens - Rue des Sources à Saint-Martin Boulogne
03 21 10 04 90 - Billetterie en ligne : www.centreculturelbrassens.fr
Tarifs : Plein 8 € / Réduit 5 €



LECTURE

D'LIRE EN FÊTE ÉVÈNEMENT AUTOUR DU LIVRE ET DES HISTOIRES

**ECQUES
SALLE DES FÊTES**

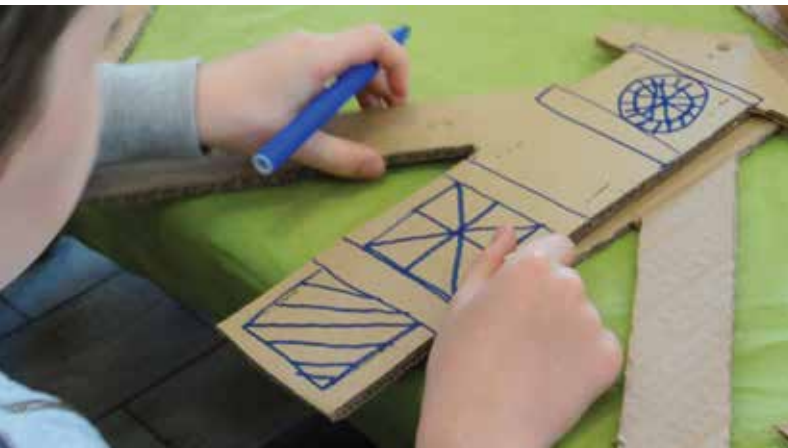
Mise en place par l'association La Brouette Bleue

Une journée festive ouverte à tous pour écouter des histoires, lire des albums, découvrir les métiers du livre, jouer, musarder au stand librairie, rencontrer des auteurs.

Spectacle à 18 h. Le public part en 2 cv pour entendre des histoires, les parents et les enfants cousent des personnages de leurs albums préférés, les amateurs de de BD se penchent sur une planche à dessin guidés par un auteur, les tout-petits manipulent ... un salon de lecture ouvert à tous et toutes.

La journée se termine avec une surprise spectaculaire autour des mots et des histoires ... pour mettre l'eau et les mots à la bouche ...le secret reste entier.

Tout public - Après midi et spectacle le soir - entrée libre



ATELIER EN FAMILLE PATRIMOINE

EXPOSITION

LES SECRETS DU VIEUX 2

14H À 16H30

MARLES-LES-MINES
CHEVALEMENT DU VIEUX 2
RUE ALBRAQUE

Mise en place par l'office de tourisme de Béthune-Bruay, en partenariat avec la Ville de Marles-les-Mines et la société Récup'Art.

Les enfants découvrent l'histoire et le fonctionnement du chevalement, témoin du travail des mineurs et de l'extraction du charbon. Ils poursuivent ensuite la visite par un atelier « maquette » et réalisent leur chevalement en carton avec l'aide de Noémie de l'association Récup'art.

Renseignements et réservations au : 03 21 52 50 00

Tarifs : TP : 5 € par enfant / Adulte accompagnant gratuit (dans la limite de 2 personnes) – Goûter offert par l'office de tourisme.

© : Office de tourisme de Béthune Bruay

IMPRESSIONS DE FRANCE

SAINT POL SUR TERNOISE
MUSÉE MUNICIPAL DANVIN
RUE OSCAR RICQUE

Exposition en duo du 27 octobre au 18 novembre au musée municipal Danvin de Saint Pol sur Ternoise: Fabienne Calsina

Il y a dix ans, pour le plaisir, Fabienne s'intéresse à la peinture à l'huile et s'exerce en compagnie de sa sœur. Avec elle, Fabienne représentera des paysages et des marines. Autodidacte, l'artiste est avant tout à la recherche d'un bien-être, d'une quiétude lorsqu'elle peint. Elle lui permet d'oublier les tracas de la vie. Son exposition présentera en particulier des marines et des paysages inspirés de la vallée de la Ternoise et du Pas-de-Calais. et Cathy Camus

Photographe amateur, elle a lancé sa page Facebook il y a trois ans, R'Cat Photos ». Après avoir fait une première approche avec le public lors des Terrasses d'Été 2017 à Saint-Pol, Cathy présente pour la première fois ses photographies : paysages, fleurs et macrophotographies du Ternois et des environs.

Les collections musée de France du Musée Danvin sont mises en valeur à travers une scénographie élaborée en coordination avec la Direction des Affaires Culturelles du Département du Pas-de-Calais.

Infos : c.camus@saintpolsurternoise.fr - 03 21 03 85 69
Entrée gratuite

© : Cathy Camus, Impressions de France



RANDONNÉE GUIDÉE PATRIMOINE

VISITE GUIDÉE



RANDO'GOURMANDE

9H30 À 12H30

BLESSY
RDV DEVANT L'ÉGLISE, RUE DES PRÉS À BLESSY

Blessy est un petit village situé au pays des puits artésiens favorisant la production du cresson et la culture maraîchère. Cette randonnée gourmande réveillera votre curiosité ainsi que vos papilles. Après avoir découvert l'histoire de la commune et son église du XV^{ème} siècle, le guide-conférencier vous emmènera à la rencontre d'un cressiculteur qui vous expliquera ses secrets de production et ses astuces culinaires. Une dégustation de soupe et autres mets base de cresson vous attend à la fin de cette escapade gustative.

Infos : 03 21 52 50 00

Tarifs : TP 6 € / TR 5 € / Gratuit moins de 12 ans

© : Brigitte Baudesson

DU THÉÂTRE AU MUSÉE, LE VOYAGE DES ŒUVRES

SAINT-OMER
14 RUE CARNOT

Infos sur l'événement : Rdv à 15h30 au Musée de l'hôtel Sandelin, 14 rue Carnot à Saint-Omer. Durée: environ 1h30. Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer au 03 21 98 08 51. En partenariat entre le Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer et le musée de l'hôtel Sandelin

A l'occasion de la réouverture du Moulin à Café, découvrez son histoire à travers celle du musée et des œuvres qui ont voyagé entre les deux lieux. Depuis les œuvres restaurées et réintégrées dans le théâtre à celles qui ont retrouvé les murs de l'hôtel Sandelin, ne manquez pas cette visite croisée entre deux bâtiments symboliques de la ville !

Tarifs : 5,50 € / 3,50 € pour les 15-25 ans et les étudiants/ gratuit pour les moins de 15 ans et les demandeurs d'emploi.

Infos : Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer au 03 21 98 08 51 ou sur contact@tourisme-saintomer.com



CINÉMA



LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

**DANS LES CINÉMAS DU DÉPARTEMENT ADHÉRENTS À
« DE LA SUITE DANS LES IMAGES »**

Dans les cinémas du département adhérents à De la suite dans les images Comme chaque année en novembre, le mois du film documentaire met à l'honneur une diversité d'œuvres et de cinéastes à travers des programmes originaux et éclectiques. En région Hauts-de-France, l'événement est coordonné par Heure Exquise ! et soutenu par De la suite dans les images.

Au programme : des rencontres et débats avec des réalisateurs et des producteurs, des cycles thématiques, des ateliers pratiques et d'éducation à l'image pour les enfants et les adolescents ; et tant d'autres rendez-vous passionnants à ne pas louper.

Infos : www.moisdudoc.com / www.exquise.org
www.delasuitedanslesimages.org

CINÉMA



ARRAS FILM FESTIVAL

**ARRAS
CINÉMOVIDA - 48 GRAND'PLACE
CASINO - RUE EMILE LEGRELLE**

Par Plan Séquence

Plus de 45000 spectateurs sont attendus du 2 au 11 novembre pour ce rendez-vous international qui propose de découvrir 120 films et de rencontrer près de 150 invités venus de toute l'Europe. Au programme, des films pour tous les âges et tous les publics : 75 avant-premières et inédits, une compétition européenne, des rétrospectives thématiques et des hommages en présence d'invités prestigieux. Un Festival qui cultive la réflexion, la diversité et le divertissement.

Renseignements et programmation : www.arrasfilmfestival.com

© : ArrasFilmFestival

3 NOVEMBRE

SAMEDI 3 NOVEMBRE 2018 JE(U) LIS

La médiathèque de FEUCHY, en association avec la librairie
AU PIED DE LA LETTRE à ARRAS, organise la deuxième
édition de son salon du livre-jeu et du jeu.

TOUTE LA JOURNÉE DE 10H À 18H
SALLE DES FÊTES GUISLAINE DANEL

De nombreuses activités rythmeront cette journée
exceptionnelle : des lectures ludiques,
des démonstrations, des initiations,
un escape game, une enquête grandeur nature,
des animations et des rencontres !



JEUNE PUBLIC- LIVRE ET LECTURE

SALON DU LIVRE JEU

FEUCHY
SALLE DES FÊTES GUISLAINE DANEL

Mis en place par la médiathèque de Feuchy, salle des fêtes Guislaine Danel

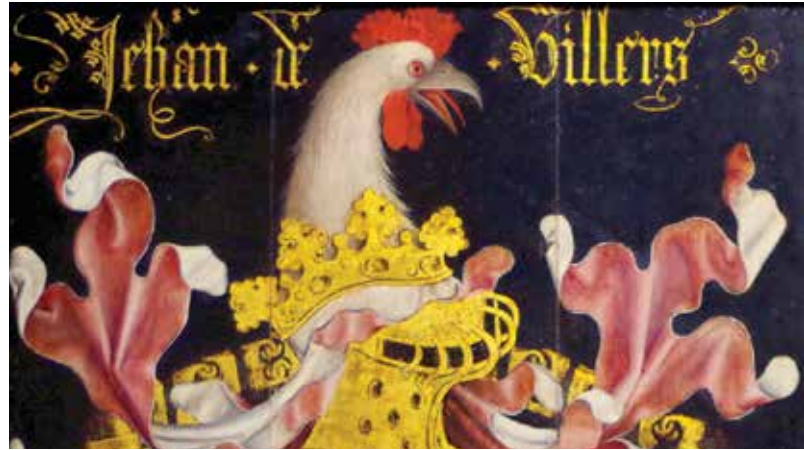
La journée sera rythmée par des rencontres de créateurs de jeu et/ou de livres jeu, d'auteurs et autres intervenants, des démonstrations, des lectures ludiques et des dédicaces.

Un rallye enquête et un escape Game seront également organisés.

Tout public, entrée libre 10h - 18 h

Infos : Valerie Ciluffo 03 21 21 45 08 - bibliotheque@feuchy.fr

4 NOVEMBRE



VISITE GUIDEE



GUILLAUME FILLASTRE ET SON TEMPS

SAINT-OMER
MUSÉE DE L'HÔTEL SANDELIN
14 RUE CARNOT

En partenariat entre le Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer et le musée de l'hôtel Sandelin

Venez-vous arrêter sur le destin exceptionnel d'un personnage marquant du XVe siècle, l'abbé de Saint-Bertin, Guillaume Fillastre. Depuis l'abbaye Saint-Bertin jusqu'au Musée de l'hôtel Sandelin, remontez le fil de sa vie et suivez les traces qu'il a laissées sur le territoire.

Rdv à 15h30 - Durée: environ 1h30. Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer au 03 21 98 08 51.

Infos : Office de Tourisme et des Congrès du Pays de Saint-Omer au 03 21 98 08 51 ou sur contact@tourisme-saintomer.com

Tarifs : 5,50 € / 3,50 € pour les 15-25 ans et les étudiants/ gratuit pour les moins de 15 ans et les demandeurs d'emploi.



EXPOSITION ARCHIVES



LE PAS-DE-CALAIS ET LA GRANDE GUERRE

. 5 AU 16 NOVEMBRE
BILLY-BERCLAU
CENTRE CULTUREL FRANÇOISE DOLTO
. 5 NOVEMBRE AU 20 DÉCEMBRE
SAINT-LAURENT-BLANGY
CITÉ DE L'AGRICULTURE
54-56, AVENUE ROGER-SALENGRO

En partenariat avec la commune de Billy-Berclau

Les souffrances des participants aux combats de la Première Guerre mondiale sont maintenant bien connues. Mais longtemps la brutalité de cette guerre envers toutes les populations civiles fut l'objet d'un profond oubli.

Cela fut d'autant plus vrai pour les régions proches du front, comme le Pas-de-Calais, qui pendant quatre années vit passer des soldats de tous les continents et fut coupé en deux par un front qui s'est très peu déplacé : un quart du département a subi l'occupation allemande.

Cette exposition, composée de huit panneaux, présente différents aspects du conflit dans le département : vie quotidienne des soldats et des civils, combats, etc.

Tout public - Gratuit

Infos : www.archivespasdecalais.fr - 03 21 71 10 90

EXPOSITION ARCHIVES



LANDSCHAP IN MÉTAMORPHOSE DU PAYSAGE

WIMILLE
CENTRE FRANCK LEFEBVRE
RUE DU BON SECOURS

En partenariat avec le Cercle historique Wimille-Wimereux

Photographies de Filip Claus, photographe belge, réalisées à partir des paysages de mémoire du Nord, du Pas-de-Calais et de la province de Flandre-Occidentale.

Un paysage de mémoire est un paysage qui comporte et révèle les traces physiques et émotionnelles d'un passé, ici celles de la Grande Guerre. Cette dernière est l'un des premiers conflits « industriels » : les armes sont produites et utilisées en masse, les soldats sont tués par centaines de milliers, les populations et les bâtiments sont durement touchés. Les tranchées ont bouleversé le paysage du Nord de la France, des plaines de Flandre, autant que les bombardements d'artillerie et les édifices militaires. Le territoire dévasté par la guerre a dû être déminé, nivelé, reconstruit, pour pouvoir être réinvesti par ses habitants et par l'activité agricole, industrielle, urbaine. Malgré ce vaste mouvement de reconstruction, aussi bien physique que psychologique, certains éléments ne peuvent être effacés et ont subsisté jusqu'à aujourd'hui.

Les photographies présentées dans l'exposition permettent de valoriser ces paysages, où vestiges, « cicatrices », mémoire et activité contemporaine se côtoient au quotidien.

Exposition réalisée dans le cadre de projet européen « TransMusSites14/45 »

Tout public - Gratuit

Infos : www.archivespasdecalais.fr - 03 21 71 10 90



EXPOSITION ARCHIVES



14-18, COMBATS DE FEMMES

AIRE-SUR-LA-LYS
BIBLIOTHÈQUE



En partenariat avec la ville d'Aire-sur-la-Lys

De la ligne de front aux zones occupée ou arrière, les femmes de toutes conditions voient leur quotidien bouleversé par la guerre. En l'absence des hommes, chacune doit s'adapter à différents rôles : épouses, veuves ou encore orphelines, réfugiées, victimes du joug allemand, espionnes et résistantes, ouvrières à la ville comme à la campagne, marraines de guerre et infirmières, femmes de toutes nations au service des forces armées. Au-delà des quelques monuments qui leur sont consacrés, leur participation à l'effort de guerre va ainsi entraîner une remise en question de leur place dans la société, déjà esquissée à la Belle Époque et perdurant jusque dans les Années folles.

Exposition réalisée dans le cadre du projet européen « Great War : Between the Lines ».

Tout public
Entrée gratuite

Infos : www.archivespasdecalais.fr – 03 21 71 10 90

THÉÂTRE



LE PRATO

**6 NOVEMBRE : 19H - ISBERGUES - CENTRE CULTUREL
LE PRATO FAIT SON CIRQUE DANS LE PAS-DE-CALAIS
LA RENTRÉE LITTÉRAIRE DE GILLES DEFACQUE ET AUTRES
PARLURES**

Une lecture-spectacle composée de textes et de poèmes extraits de La rentrée littéraire de Gilles Defacque et autres parlures, en voix par Gilles Defacque et en musique par Nono (Arnaud Van Lancker du Tire-Laine), cette rentrée littéraire est un écho à l'avalanche des romans de la rentrée.

Tarifs : *gratuit*
centreculturel-reservation@ville-isbergues.fr
www.lecentre-isbergues.fr

**8 DÉCEMBRE - 20H - MONT-SAINT-ÉLOI
CABARET EXPRESS**

Salle de sport - Chemin des Normands à Bray - Ecoivres, commune de Mont-Saint-Eloi

Cabaret Express : à déguster sur le pouce ! Jubilatoire, décapant, festif, libre, ce théâtre d'urgence se dévoue au présent, à une époque où la misère crie partout. C'est l'époque du cabaret : non pas le musée du cabaret mais le cabaret du théâtre à vif. Les arts pauvres ont leur or : la poésie ! Au menu : textes, chansons, pantomimes.

Mise en scène : *Gilles Defacque*
Tarifs : 5 € TP 3 €TR - Infos : pasdecalais.fr - leprato.fr
Réservations et billetterie à la mairie de Mont Saint Eloi au 03 21 48 58 76 et/ou mairie.montsainteloi@orange.fr - billetterie en ligne sur pasdecalais.fr



CINÉMA



LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE EN BIBLIOTHÈQUE

- . 6 NOVEMBRE À 19H - Les pépites de Xavier de Lauzanne (2016) - COURCELLES-LES-LENS
- . 8 NOVEMBRE À 20H30 - ça bouge pour l'alimentation ! (2017) AUXI-LE-CHÂTEAU
- . 9 NOVEMBRE À 14H - Souffres douleurs : ils se manifestent d'Andréa Rawlins-Gaston-(2015) - OUTREAU
- . 13 NOVEMBRE À 15H - Là où poussent les coquelicots de Vincent Marie (2016) - COULOGNE
- . 13 NOVEMBRE À 18H30 - L'intelligence des arbres de Julia Dordel et Guido Tolke (2016) - LABEUVRIÈRE
- . 16 NOVEMBRE À 18H30 - Aux déchets citoyens d'Anne Mourgues (2017) - ENQUIN-LEZ- GUINEGATTE
- . 17 NOVEMBRE À 20H30 - Code(s) Polar - MEURCHIN
- . 20 NOVEMBRE À 18H30 - Derrière la muraille d'acier d'Olivier Sarrazin (2014) - SAINT NICOLAS LES ARRAS
- . 20 NOVEMBRE À 18H30 - Les boches du Nord d'Olivier Sarrazin (2014) - SAILLY LABOURSE
- . 23 NOVEMBRE À 18H30 - Les pépites de Xavier de Lauzanne (2016) - ESCOEUILLES
- . 27 NOVEMBRE À 19H30 - Les bâtisseurs de la zone rouge (2014) d'Olivier Sarrazin - BERLENCOURT LE CAUROY

En partenariat avec Cinéligue

Le Mois du Film Documentaire est organisé par l'association Images en Bibliothèque en novembre. Il permet d'investir de nombreux lieux socio-culturels et éducatifs pour une programmation diverse et gratuite à travers de nombreuses œuvres documentaires.

À voir en famille dès 10 ans

Infos : 03 21 61 91 44, gallo.fabien@pasdecalais.fr

Programme détaillé : mediatheque.pasdecalais.fr

.100.



EXPOSITION LECTURE



QUI A REFROIDI LEMAURE ?»

BONNINGUES-LES-CALAIS
LA ROSE DES VENTS
3 ALLÉE DE L'ESPACE FUTURUM

Dans une ville quelconque, un jeune homme est retrouvé défenestré, au petit matin. Parmi les 5 occupants de l'immeuble, de la concierge à la petite vieille, du parfait petit couple au voisin de palier, personne n'a rien vu.

Suicide, meurtre, que s'est-il passé ?

Le visiteur, propulsé au rang d'inspecteur-stagiaire, va épauler le commissaire-divisionnaire Limier, véritable légende de la PJ, qui est chargé de l'affaire.

À la croisée entre BD, littérature et jeu-vidéo, les visiteurs de l'exposition se lancent dans une enquête palpitante. Équipé d'une tablette, vous parcourez les différents panneaux de l'exposition et tenterez de démasquer l'assassin. En partenariat avec la médiathèque départementale de Pas-de-Calais

Infos : Réservation obligatoire au 03 91 91 19 25 ou mediatheque@cc-paysdopale.fr

Tarifs : Entrée gratuite

© : Atelier In8



THÉÂTRE



APPELS ENTRANT ILLIMITÉS, COMPAGNIE HAUTBLIQUE

15H

ARQUES
CENTRE CULTUREL BALAVOINE
3 RUE HENRI PUYPE

Par La Barcarolle, EPCC Spectacle vivant Audomarois

Texte David Paquet

Mise en scène Florence Bisiaux

Avec Adeline-Fleur Baude, Florence Bisiaux, Jean-Maximilien Sobocinski

Un Feydeau semi apocalyptique où l'on côtoie Louis, Charlotte et Anna, trois colocataires d'aujourd'hui, perdus dans un monde en pleine mutation. Louis n'a pas le talent de l'indifférence. Ce qu'il touche, le touche aussi. Se prend la violence du monde en pleine face, en mode zapping, par le biais de son ordi. Ne sait plus s'en décoller.

Anna, se sent censurée dès qu'elle met le pied dehors, par le regard des autres. Est déguisée en quelque chose de différent chaque fois qu'elle sort de sa chambre, en a besoin pour tenter d'être soi. Voudrait chanter autant qu'elle chante mal et croit que ressentir est plus important que réussir. Charlotte, à du mal dans son rapport aux autres, se sent seule ; attend son prochain amoureux : un extra-terrestre. Ces personnages sont décalés, un peu perdus mais combien attachants.

Jeune public - Durée : 55mn - Tarif : 5 €
Infos : labarcarolle.org - 03 21 88 94 80



EXPOSITION



LA VIE DES POILUS DANS LES TRANCHÉES

CALONNE-RICOUART
SALLE YOURI GAGARINE, RUE DU MARAIS
(DERRIÈRE L'HÔTEL DE VILLE)

Organisé par le Club des collectionneurs calonnais (Calonne-Ricouart)

Ce rendez-vous est l'occasion de découvrir le quotidien de la Grande Guerre à travers la reconstitution d'une tranchée et d'un poste de secours, par la présentation d'objets personnels, de cartes postales, de timbres, monnaies et affiches.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations.

De 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Gratuit

Infos : Lucien Lamarre - 03 21 52 63 14

© AD62, 36 Fi non coté



EXPOSITION



100 ANS

**LUMBRES
SALLE LÉO LAGRANGE
RUE VICTOR HUGO**

Cette exposition, organisée par l'association « N'oublions jamais Lumbres, septembre 1944 », présente du matériel d'époque (plus d'une centaine d'objets), des affiches et documents originaux, appartenant à l'association et à quelques collectionneurs locaux.

S'y ajoutent la présentation d'œuvres réalisées par les élèves du collège Albert Camus de Lumbres et une interprétation des élèves des écoles primaires du secteur lumbrois.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations.

Infos : tout public – Entrée gratuite

*Ouvert tous les jours de 9h à 12h et de 13h30 à 19h30
Monbailly Pascal - 06 78 30 59 46 - pascal.monbailly@orange.fr*

© : Baudouin De Raimes

CIRQUE



« HOME » PAR LA CIE TRIFFIS

20H30

**PERNES
SOUS LE CHAPITEAU CHAUFFÉ DE CIRQU'EN CAVALE
RUE DU GUIT**

Cirqu'en Cavale a accueilli la Cie Triffis en résidence fin avril.

Co-production : Ville de St Quentin – Cirqu'en Cavale

Production et diffusion : Cie Triffis

Artistes : ALLENBACH Johann, BONDUAEUX Aymeric, RAMEAU Julie, et un chien Loki

Mise en scène : PEYRE Sebastien - JACQUEMART Lucie

Création lumière, sonore et régie générale : DECOBERTS François

Collaborations acrobatiques : FALVELLA Yamil et LOUERTANI Mahmoud

A travers des scènes teintées d'humour, de dérision et de réalisme provocateur, HOME nous emmène dans l'univers de ceux pour qui la rue est devenue un lieu de vie, souvent inhospitalier et dangereux. Ici, les corps parlent, se racontent. Ils évoquent la solitude, la folie, la violence, mais aussi l'humour et l'amour. Écoutons-les.

Spectacle tout public (cirque) à partir de 7 ans - Durée: 55min

Infos : Ecole de Cirqu'en Cavale - cirquencavale@gmail.com - 03 21 41 71 81

Billetterie en ligne : www.cirquencavale.com + facebook Ecoledecirque Cirqu'en Cavale

Tarifs : 2 € par enfant / 6 € par adulte



MUSIQUE



TIMBRES SANS PAROLES

18H30

**SAINT-MARTIN-AU-LAËRT
APEI LES PAPILLONS BLANCS
65 RUE DU CHANOINE DESEILLE**

*Yvan Cassar : piano - Joël Grare : percussions
En partenariat avec les Concerts de poche*

Au 19^e siècle, la pratique des timbres était courante, il s'agissait sur un air connu d'inventer de nouvelles paroles. L'exercice était pour le moins populaire. Les plus brillants exerçaient leurs talents lors de réunions festives connues à l'époque sous le nom de goguettes. Certes, nous ne manquons pas d'air, mais il nous plaît de vous proposer aujourd'hui le jeu inverse. Oubliez le temps d'une soirée les textes de chansons qui ont pu vous accompagner et redécouvrez une ligne mélodique ou une suite d'accords qui vous avait échappé, masquées par la force des mots. Etes-vous prêts à jouer ? Abolissons le temps, promenons-nous avec malice à travers les époques entre musiques savantes, traditionnelles et populaires. La seule histoire que nous ayons envie de vous raconter à cette occasion est celle d'une amitié de 25 ans, d'un amour partagé pour ces musiques que nous avons tant de plaisir à jouer, à transformer, à commenter par le jeu de l'improvisation, selon l'humeur du moment et les liens invisibles qui se tissent au fil d'un concert.

A voir en famille

Gratuit sur réservation : 06 76 61 83 91 de 9h30 à 18h00 du lundi au vendredi



EXPOSITION - PATRIMOINE



DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE RÉGIONAL

**LENS
STADE BOLLAERT-DELELIS
AVENUE ALFRED MAES**

Participation au Salon des Métiers d'art de Lens

Lors de ce Salon, plusieurs membres du Réseau PROSCITEC mettent à l'honneur les savoir-faire de notre région, notamment à travers des expositions, d'objets en verre et des démonstrations de peinture sur carreaux de céramique, de fabrication de dentelle aux fuseaux où de méchage et de perçage de bouton en nacre.

*Z.I La Pilaterie, Acticlub 1, Bâtiment G3, 1d rue des champs, à Wasquehal
03 20 40 84 50 / contact@proscitec.asso.fr
www.proscitec.hypotheses.org*

Tarifs : Gratuit



FESTIVAL



FESTIVAL INTRAMUROCK #18

**BOULOGNE SUR MER
ESPACE DE LA FAÏENCERIE
35 AVENUE JOHN KENNEDY**

En 2018, le festival Intramurock célèbre ses 18 ans et compte bien faire de ce passage à la majorité un grand moment de fête pour le public et les musiciens. Sur scène, des groupes du Boulonnais et de la Côte d'Opale, dans la salle, des artistes, artisans, créateurs, tous réunis pour vous faire passer deux soirées résolument rock et made in Côte d'Opale !

*Infos : contact@intramurock.com – 0 805 69 21 48
Billetterie en ligne : www.intramurock.com (ouverture en septembre)*

Tarifs : 5 € la soirée, 8 € les deux soirées



ARCHIVES



KRIEGSERINNERUNGEN 14-18

10H À 18H

**LA GORGUE (NORD)
ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR
RUE DU PAVÉ DE LAVENTIE**



Dans le cadre des commémorations de la fin de la Première Guerre mondiale, l'association Allœu terre de batailles 14-18 explore l'histoire de l'occupation militaire allemande en Flandre française au cours de l'année 1918 et en analyse la mémoire. Pour cela, elle propose une exposition inédite valorisant des photographies réalisées par les soldats allemands durant leur occupation du Pays de l'Allœu, du Bas-Pays de Béthune et des territoires voisins. Ces documents exceptionnels sont tirés des collections de l'A.T.B.14-18.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations

*Suivez l'itinérance de cette exposition dans le Nord et le Pas-de-Calais sur latb14-18.free.fr
Contacts : atb1418secrtaire@yahoo.fr – 03 21 66 21 36 – 06 83 96 41 99*

Gratuit

Photographie « souvenir » de soldats allemands ayant participé à la bataille de la Lys en 1918 © A.T.B.14-18



EXPOSITION - SPECTACLES



COMMÉMORATION DE LA FIN DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

VIMY

Organisé par la commune de Vimy

10 NOVEMBRE - Grand bal populaire

Salle des fêtes de Vimy

De 20h à 1h du matin

Infos : 03 21 07 72 90 ou : accueilmairie@ville-de-vimy.fr

11 NOVEMBRE - Exposition présentant la commune de Vimy avant et après la Première Guerre mondiale, par le biais de cartes postales.

Salle Prévart

19h : commémoration aux monuments aux morts.

19h45 : inauguration d'une œuvre d'art, marquant le centième anniversaire de la fin de la guerre, avec des lectures de lettres de poilus et l'aubade de l'harmonie de Vimy.

Une association historique reconstituera des scènes de vie dans les tranchées en tenue d'époque.

20h15 : illumination et spectacle pyrotechnique sur la façade de la mairie.

Un chapiteau est prévu en cas de mauvais temps.

Infos : 03 21 07 72 90 ou : accueilmairie@ville-de-vimy.fr

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations

ARCHIVES



LA GRANDE VEILLÉE

À l'occasion du centenaire de l'armistice le 11 novembre 2018, l'Office de tourisme Arras Pays d'Artois organise une grande veillée pour commémorer les soldats tombés sur tout le territoire et au-delà pendant la Grande Guerre. Cet événement d'une ampleur unique aura lieu dans la nuit du 10 au 11 novembre.

L'idée est de rappeler que les soldats n'ont pas tous entendu les cloches sonner pour célébrer l'armistice. Le 10 novembre 1918, ils furent des dizaines de milliers à vivre ce qui allait être la dernière veillée d'armes de la Grande Guerre. En reprenant l'idée de la veillée, c'est tout le territoire de l'Artois qui va rendre hommage aux soldats qui connurent l'enfer du premier conflit mondial du XX^e siècle. Des ballons lumineux seront éclairés dans les principaux cimetières militaires, et notamment au cimetière du Faubourg d'Amiens à Arras. Des bougies « tempête » seront également éclairées dans le site, pour marquer la vivacité de notre souvenir et symboliser la paix. Ce projet fondateur d'une ampleur unique ne pourra prendre forme sans le concours de tous les habitants et acteurs du territoire.

Événement soutenu par le Département au titre des commémorations

Infos : www.cu-arras.fr - www.lagrandeveillee.com

© Cituation et Ensemble



MUSIQUE



MESSE POUR LA PAIX DE KARL JENKINS

18H

SAINT-OMER
EGLISE DE L'IMMACULÉE CONCEPTION

*Par La Barcarolle, EPCC Spectacle vivant Audomarois
 Avec le Conservatoire de Saint-Omer*

Mélodie profane très populaire datant de la Renaissance, et souvent utilisée depuis pour mettre en musique les textes latins composant l'ordinaire de la messe, « L'Homme armé » est une chanson française ayant donné son nom à plus de quarante messes et notamment à celle du compositeur gallois Karl Jenkins (1944- ...).

« L'homme armé, une messe pour la Paix », composée en 1999 était initialement dédiée aux victimes de la crise du Kosovo. Elle exprime la montée de la peur, la construction d'un conflit et l'avènement d'espoir pour l'avenir. C'est une ode à la paix. Cette œuvre atteint l'universalité par un choix de textes de diverses époques, de divers pays et de diverses religions, structurée par les éléments traditionnels de l'ordinaire de la messe latine.

*Tout public - Tarifs : 10 € / 8 €
 Infos : labarcarolle.org - 03 21 88 94 80*



THÉÂTRE



FOCUS ANNIE ERNAUX

BÉTHUNE
138 RUE DU 11 NOVEMBRE

*L'Autre fille et Mémoire de Fille (création)
 Productions Comédie de Béthune - CDN
 Textes : Annie Ernaux
 Mises en scène Cécile Backès
 Versions scéniques : Cécile Backès et Margaux Eskenazi*

*L'Autre fille : les 14, 16 et 17 novembre à 18h30
 Mémoire de fille : du 13 au 17 novembre à 20h, sauf le 15 novembre à 18h30*

Ce focus présente deux transpositions pour le théâtre de textes de l'auteure Annie Ernaux *L'Autre fille* et *Mémoire de fille*, par la metteuse en scène Cécile Backès. Ces textes traduisent la puissance de la langue de l'auteure et sa conscience collective, dans une grande proximité entre acteurs et spectateurs. La quête d'un théâtre de l'intimité publique. De livre en livre, Annie Ernaux dévoile les pans d'une existence dans laquelle chaque lecteur peut se reconnaître, développant comme « une autobiographie qui se confond avec la vie du lecteur ».

Tarifs : de 20 € à 6 €

*Infos : Comédie de Béthune - 03 21 63 29 19
 Billetterie en ligne : comediedebethune.org*

© : lautrefile@thomasfaverjon1



EXPOSITION ARCHIVES



VIMY 1917, LA GUERRE SOUTERRAINE DES CANADIENS

LILLE
ATELIER CANOPÉ - 31 RUE PIERRE LEGRAND



*En partenariat avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives
Exposition labellisée par la Mission du Centenaire*

L'exposition évoque un aspect peu connu du premier conflit mondial, la guerre souterraine qu'ont livrée les soldats canadiens, réfugiés dans les entrailles de la terre pour se prémunir de la puissance meurtrière de l'artillerie. Issus d'un pays neuf, venus combattre - et pour beaucoup mourir - à des milliers de kilomètres de leur foyer, ils ont plus que tous les autres belligérants marqué leur passage en France par des graffitis et des sculptures, tracés dans les parois de craie des cavités souterraines de l'Artois et de la Picardie.

Cette exposition sera accueillie à l'Atelier Canopé de Lille et intégrée à l'exposition «Apocalypse, la paix impossible»

APOCALYPSE, LA PAIX IMPOSSIBLE

Partez pour un voyage temporel et vivez la Première Guerre mondiale et les années 1919-1924 d'une manière inédite ! Devenez un voyageur à la gare de Lyon en 1918 et parcourez six modules thématiques qui vous permettront de saisir toutes les dimensions du premier conflit mondial et de ses conséquences. Immergez-vous dans l'époque grâce à une ambiance sonore adaptée, des documents et objets archéologiques, des éléments multimédias.

Visite libre tout public : du mardi au vendredi, les samedis 17 novembre, 1^{er} décembre 2018 et 12 janvier 2019

Visite guidée (sur réservation) : scolaire (du cycle 3 au lycée) du lundi au vendredi, tout public le mercredi, les samedis 17 novembre, 1^{er} décembre 2018 et 12 janvier 2019 - Horaires : 8h30-17h45

Infos : contact.atelier59@reseau-canope.fr - 06 77 79 78 92

© : Nam Thai Lai

.114.

DANSE HIP-HOP



RÉSURGENCES

OIGNIES
LE 9-9BIS
CHEMIN DU TORDOIR

En coproduction avec l'Escapade

Avec le soutien de : DRAC Hauts-de-France / Département du Pas-de-Calais / Ville de Lille

Producteur: Cie Niya

Coproducteurs: Le 9-9bis, Oignies / L'Escapade, Hénin Beaumont / Espace Culturel Jean Ferrat, Avion / Le Flow, Lille

Chorégraphe: Rachid Hedli

Interprètes: Rachid Hedli, Valentin Loyal, Jérémy Orville, Abderrahim Ouabou

Musiciens: Romuald Houziaux, Franck Dasilva, Daphné Dauchy, Mathys Dubois

4 musiciens, 4 danseurs... Des notes qui s'élèvent et le corps qui écoute, s'interroge et puis danse comme hypnotisé par la musique, sans volonté propre, il la suit...

Le danseur et le musicien dialoguent mais personne ne sait qui parle vraiment et si seulement, ils s'écoutent. Et puis, finalement peut-être que si, le ton monte, la musique se déploie et le danseur va plus loin. Mais qui conduit l'autre ? Jeux de pouvoir et de domination, qu'advient-il de chacun ?

Dans sa nouvelle création, Rachid Hedli souhaite travailler la relation entre le danseur et la musique comme un reflet de l'interaction de l'individu et des normes qui l'entourent. Le chorégraphe interroge ici la relation de l'homme à ses racines et les possibilités (ou non) de s'en détacher.

Durée : 1h - Tarifs : 8 € / 11 € / 14 €

Infos : 03 21 08 08 00 - Billetterie en ligne : 9-9bis.com

© Cie Niya

.115.



LECTURE



IMAGES D'HIER, HÉROS D'AUJOURD'HUI...

ARRAS
BIBLIOTHÈQUE ROBINSON
37 RUE DU TEMPLE

Cycle de « P'tits déjs de Robinson » Images d'hier, héros d'aujourd'hui

De Poil de Carotte à Harry Potter, de Babar à Elmer ou encore de Pinocchio à Alice, les personnages de livres pour enfants laissent des souvenirs indélébiles. A chaque génération ses favoris ? Pas toujours... Nombreux sont ceux qui traversent le temps, remis au goût du jour ou adaptés pour mieux perdurer.

Guillemette Tison, maître de conférence honoraire de l'Université d'Artois vous propose une explication de l'immortalité de certains héros. Puis l'équipe de la bibliothèque Robinson vous invitera à expérimenter des jeux intergénérationnels sur le thème des personnages de littérature enfantine...

Infos : mediatheque.pasdecalsais.fr, 03 21 21 47 71

Tarifs : Entrée libre, réservation conseillée

© : DR



CONCERT



CACHEMIRE UN RETOUR AUX SOURCES ROCK'N'ROLL AVEC DES TEXTES EN FRANÇAIS !

20H30

MARESQUEL-ECQUEMICOURT
SALLE DES FÊTES, RUE DE LA GARE

Pour Antoine de Caunes, c'est de la bombe ! Pour Philippe Manœuvre, Didier Wampas, Rolling Stone, RTL2, etc... c'est lien entre les Shérifs et Téléphone ! Cachemire a dépolu le rock français avec son premier album de 2015 faisant parti des 50 meilleurs albums indé « Sacem ». Après une tournée de plus de 120 dates, un clip avec Didier Wampas et Dick Rivers, les 4 rockeurs remettent le couvert avec un nouvel album réalisé par le maître du rock français : Charles de Schutter (M – Super Bus – No One is innocent...). Quatre enragés Nantais produisant un Rock'n Roll pur ! Brut ! Puissant ! Mélodique et énergique ! Du gros son et une énergie explosive sur scène, à découvrir !

Durée : 1h15 - Tarif : 15 € (Moins de 15 ans : 5 €)

Infos : Service Culturel 7 Vallées Comm

Du Lundi au Vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

6 Rue du Général Daullé - 62140 HESDIN - 03 21 86 45 29

culture@7vallees-comm.fr - WEB : www.7vallees-comm.fr - Fb : @7Vallées-Comm



CIRQUE



GARGANTUA CIE LE ROLLMOPS THÉÂTRE

20H30

**BOULOGNE-SUR-MER
LE ROLLMOPS THÉÂTRE
60 AVENUE JOHN KENNEDY**

*Création 2018 du Rollmops Théâtre - mise en scène Laurent Cappe
Interprétation Laurent Cappe - Musicien Eric Paque*

Le grand classique de la littérature Française adaptée pour la scène par Laurent Cappe et mis en musique par Eric Paque. Car ce voyage Gargantuesque aux origines de l'esprit Français et de l'humanisme sera intégralement mis en musique ! A l'arrivée, un spectacle tout en sobriété qui donnera toute sa place à l'incroyable et flamboyant texte de François Rabelais... L'histoire et la vie de Gargantua, le fameux géant aux insatiables et démesurés appétits en tous genres, les fabuleuses péripéties des guerres Picrocholines et surtout une large tranche de rire et de grivoiseries. Car comme dit Rabelais en préambule de son ouvrage : « A la vue du chagrin qui vous mine et vous consulte, Il vaut mieux traiter du rire que des larmes, parce que le rire est le propre de l'homme !

Tarifs : 14 € et 12.50 €

Infos : theatre.rollmops@wanadoo.fr / 03 21 87 27 31
Billetterie en ligne : adresse.internet/www.rollmopstheatre.fr
© : Gargantua

CONCERT



CONCERT POUR LE TEMPS PRÉSENT CIE INOUÏE – THIERRY BALASSE

20H30

**ARQUES
CENTRE CULTUREL BALAVOINE
3 RUE HENRI PUYPE**

*Par La Barcarolle, EPCC Spectacle vivant Audomarois
Avec Thierry Balasse, Cécile Maisonhaute, Benoît Meurant, Éric Groleau, Éric Löhner, Élise Blanchard, Antonin Rayon, Julien Reboux.*

La compagnie Inouïe propose une nouvelle création mettant en jeu et en scène une nouvelle œuvre de Pierre Henry sur bande, Fanfare et arc-en-ciel, créée spécialement pour ce projet, puis une pièce inédite de Thierry Balasse, Fusion A.A.N., et enfin la recreation instrumentale d'une œuvre majeure des années soixante faisant partie de notre mémoire collective, Messe pour le temps présent, initialement composée pour le Ballet Béjart, et dont l'impressionnante pulsion rythmique psyché rock a séduit des générations de chorégraphes, sera le phare de cet événement. Avec cette pièce, Thierry Balasse proposera au spectateur une expérience d'écoute « pure » dont l'immobilité contrastera nettement avec la danse gestuelle des musiciens présents sur les autres pièces et notamment Fusion A.A.N.

Tout public - Durée : 1h10 - Tarifs : 13 € / 11 €

Renseignements et réservations : labarcarolle.org – 03 21 88 94 80



SPECTACLE VIVANT



CONCERT



ON N'AURA PAS LE TEMPS DE TOUT DIRE

CONDETTE
THÉÂTRE ÉLISABÉTHAIN CHÂTEAU D'HARDELLOT
CENTRE CULTUREL DU L'ENTENTE CORDIALE
1, RUE DE LA SOURCE

Textes : Gilles Defacque Conception et adaptation : Eva Vallejo, Bruno Soulier
Mise en scène, scénographie, costumes : Eva Vallejo Musique : Bruno Soulier,
Avec Gilles Defacque (comédien) et Bruno Soulier (musicien), Lumière : Daniel
Lévy Son : Denis Malard Régie générale : Eric Blondeau

Ce serait le journal d'un acteur qui est clown, d'un clown qui est acteur, d'un acteur qui est auteur aussi. Un journal qui parle de tout et de rien, de l'autre et de soi, du monde et des jours, des nuits et des rêves.

Qu'est-ce qu'il y a derrière l'acteur ?

Qu'est ce qui fait son unicité ?

On aura pas le temps de tout dire.

Ce serait des mots, des paroles, des gestes d'un acteur, d'un clown, d'un auteur. Ce serait un collage, un collage théâtral et musical, pour 1 acteur et 1 musicien. Ce serait les mots fragmentés d'un auteur qui raconte les voix de la nuit et sa mémoire, son histoire. Ce serait le journal d'un homme qui se dit qu'il n'aura jamais le temps de tout dire.

Spectacle tout public - Tarif : 12 €, 10 € et 5 €
Infos : 03 21 21 73 65, sur www.chateau-hardelot.fr et sur notre page Facebook
© Frédéric Lovino

TRIO DE PHILIPPE CASSARD AU PIANO, ANNE GASTINEL AU VIOLONCELLE ET DAVID GRIMAL AU VIOLON

20H
LENS
COLISÉE DE LENS
12 RUE DE PARIS

Avec le soutien de Mécénat Musical Société Générale, la Fondation Daniel et Nina Carasso, la Fondation SNCF, l'ADAMI, la SPEDIDAM, le Commissariat général à l'égalité des territoires, le ministère de la Culture, le ministère de l'Éducation nationale et Total dans le cadre de La France s'engage, le Conseil régional des Hauts-de-France, le Conseil départemental du Pas-de-Calais.

Trois immenses solistes, magnifiques interprètes habitués aux plus belles scènes du monde, nous emmènent dans les pas de Beethoven. Trio de Beethoven : opus 1 n° 3 en do mineur et Trio de Beethoven, opus 97, «l'archiduc». Un voyage bouleversant, teinté de mélancolie et de lyrisme, de poésie et de tendresse, à travers les plus belles pages de la musique de chambre. Grand frisson absolument garanti !

Ce projet est un partenariat entre le Département, la ville de Lens et les Concerts de Poche. Les Concerts de Poche proposent des concerts et représentations d'opéra, des ateliers musicaux, depuis un peu plus de 10 ans. Ils ont à cœur de partager la musique classique, mais aussi le jazz et l'opéra, sur tous les terrains avec un principe simple et intangible : pas de concert sans ateliers, pas d'ateliers sans concert.

Gratuit, sur réservation
Infos : colisee.de.lens – 03 21 28 37 41 - www.villedelens.fr
© : Benoît Linero - Sandrine Expilly - Carole Epinette



THÉÂTRE MÉMOIRE / GRANDE GUERRE



UN FUSIL À LA MAIN

20H30

CAFFIERS
SALLE DES FÊTES

Compagnie la Belle Histoire
Avec Cindy Badaut, Stéphane Descamps, Thibaut Rottiers, Nicolas Tavernier, Jérémy Zylberberg.
Texte et création Stéphane Van de Rosieren
Aide à la mise en scène Mélanie Sandt

Un regard humaniste sur une guerre inhumaine. Comment se souvenir de la première guerre mondiale autrement que par une visite distante d'images des combats, des tranchées et des séquelles tragiques qu'elle a laissées dans l'âme ce ceux qui l'ont vécue ? « Un fusil à la main » est une création artistique qui retrace le parcours d'un jeune français, d'un jeune allemand et de leurs proches pris par la guerre 1914-1918. La vie avant la guerre, l'entrée en guerre, le départ pour le front, l'enlèvement du conflit, la vie dans les tranchées, le rôle des civils et en particulier des femmes dans l'effort de guerre... Au fil des étapes manquantes de la première guerre mondiale, le spectateur parcourt l'Histoire au travers des joies, des peurs, des douleurs et des espoirs des personnages.

Entrée gratuite - Tout public
Réservation obligatoire au 03 21 00 83 33 ou à reservation@cc-paysdopale.fr

DANSE



TRAVELLING & CO A NEW LANDSCAPE

20H30

ARQUES
CENTRE CULTUREL BALAVOINE
3 RUE HENRI PUYPE

COMPAGNIE HERVE ROBBE
Par La Barcarolle, EPCC Spectacle vivant Audomarois
Conception et chorégraphie Hervé Robbe
Interprètes : Alexia Bigot, Yann Cardin, Emilie Cornillot, Vincent Dupuy, Harris Gkekas, Vera Gorbatcheva, Alexis Jestin, Alice Lada, Catherine Legrand, José Meireles

Dans ce projet qui interroge le travail de la mémoire et la transmission du geste dansé, Hervé Robbe n'hésite pas à sortir certaines de ses danses de leur contexte chorégraphique d'origine. Il invente des processus de transmission, tel un grand remix, et laisse libre court à une interprétation subjective des sources pour susciter de nouveaux déploiements. Se jouant de la distorsion du temps – flash-back, rembobinage et rémanence – il imagine une danse qui émane, telle une anamorphose, d'une chambre d'échos. Ce faisant, il écrit ici un nouveau récit des corps, dans l'élan et la générosité, avec une nouvelle génération de dix artistes

Tout public - Durée : 1h15 - Tarifs : 13 € / 11 €

Infos : labarcarolle.org – 03 21 88 94 80



LECTURE SPECTACLE ATELIER



MONSTRE !

- . 21 NOVEMBRE À 15H ET 20H AU PALACE DE LILLERS
- . 22 NOVEMBRE À 19H À LA SALLE MANCEY DE DIVION
- . 23 NOVEMBRE 19H À L'ABBAYE DE BELVAL
- . 24 NOVEMBRE 19H À LA SALLE JEAN MOULIN À ANNEQUIN
- . 28 NOVEMBRE 14H30, LA MAISON POUR TOUS, MARLES-LES-MINES
- . 28 NOVEMBRE 20H À LA MÉDIATHÈQUE BURIDAN DE BÉTHUNE
- . 29 NOVEMBRE 14H À L'EPSM VAL DE LYS-ARTOIS DE ST VENANT
- . 29 NOVEMBRE 20H À GONNEHEM
- . 30 NOVEMBRE 19H À LA MÉDIATHÈQUE MOTS PASSANT DE BEUVRY

Mariette NAVARRO / Noémie ROSENBLATT / Maxime LE GALL
 Production Comédie de Béthune - Âge conseillé à partir de 11 ans - 1h
 Cette lecture-spectacle imaginée par le collectif d'artistes de la Comédie combine allègrement les mots d'auteurs : qu'il s'agisse d'extraits de théâtre, de nouvelles, de romans, d'hier ou d'aujourd'hui, ils nous invitent à la rencontre d'improbables créatures....

Entrez dans la fascinante galerie des monstres nés de la littérature, miroirs de nos travers les plus obscurs ou caricatures de nos obsessions ! Installez-vous ! Composez le portrait hétéroclite et inédit du monstre du jour qui titillera notre imagination... à moins qu'il ne nous tende plutôt un miroir ? Cette création insolite nous posera, à sa façon, la question de la norme, des marges et de la différence.

Spectateurs, à vous de jouer !

Initiez-vous à la lecture à voix haute. Qu'ils soient ludiques ou effrayants, les textes choisis pour la galerie des monstres sont matière à jouer : expérimentez, les mille et une façons de s'emparer des mots pour les partager...

Infos : Comédie de Béthune – 03 21 63 29 19 - comediedebethune.org
 ©monstre@jeanneroualet

THÉÂTRE



SANS LAISSER DE TRACE CIE LA LANGUE PENDUE

20H

**BRUAY-LA-BUISSIÈRE
 LE TEMPLE**

Dans le cadre du Festival Un Autre Regard sur les Migrations

« Si tu veux passer, il faut d'abord survivre. Et si tu veux survivre, il faut savoir courir. Savoir parcourir rapidement, savoir franchir, savoir construire une échelle, savoir où dissimuler l'échelle, où se dissimuler soi-même. C'est ton lot, on te traque comme du gibier. Partout sur la terre, tu erres comme un spectre, un fantôme. Partout tu passes sans laisser de trace... ».

Sans laisser de trace, c'est l'épopée de gens en péril, n'ayant comme drapeau que les habits qu'ils portent sur le dos et comme hymne leur souffle. Sans passeport ni visa, Rachid Bouali et Nicolas Ducron vous embarquent d'une histoire à une autre. Toutes parlent de frontières, de murs et d'exil forcé mais aussi et surtout d'humanité.

*Espace Billetterie du Service Culturel
 Maison des Services – Bruay La Buisnière
 Renseignements et réservations : 03 59 41 34 00
 www.bruay-labuissiere.fr*

Tarif normal : 8 € ; Tarif réduit : 5 € ; Découv'Art : 3 €

© : Fabien Debrabandère



THÉÂTRE



CES INCONNUS CHEZ MOI

20H30

BOURSIN
SALLE DES FÊTES

Compagnie Dire d'étoile

Françoise Barret : conteuse-comédienne-auteure Isabelle Bazin : chanteuse-accordéoniste Mise en scène : Jean-Louis Gonfalone Costumes : Laurence Simon-Perret / Décor : Pierre Bourquin Conception et montage vidéo : Jean-Louis Gonfalone et Philippe Morin

Dans son chaos mortifère, la Grande Guerre a engendré des rencontres humaines inattendues. Indiens, Canadiens, Néo-Zélandais, Australiens, Américains, Amérindiens, Africains, Annamites, Chinois, Egyptiens.... Soldats, réfugiés, prisonniers de guerre, infirmières, contingents de travailleurs, tous venus des quatre coins du monde côtoient dans nos régions femmes, enfants, vieillards confrontés à leur quotidien douloureux. Françoise Barret (pour l'aspect historique) et Isabelle Bazin (pour les chants et les musiques) ont entrepris un travail de recherche qui leur a permis de rassembler un grand nombre de témoignages. Lettres, souvenirs, journaux intimes, archives administratives ou articles de journaux : le spectacle est un tissage subtil de ces sources, retravaillées de manière vivante, parfois dialoguées, mais toujours en respectant leur contenu et leur source, dont des témoignages du Pays d'Opale. Le spectacle entrecroise les destins, raconte les regards croisés, la découverte de l'autre dans un quotidien douloureux qu'il faut vivre vaille que vaille. Spectacle émouvant mais dont on ressort enrichi de cette force de vie qui a permis à tous de tenir, renforcés par l'humanité profonde, l'entraide et la compassion, les moments de joie et de d'humour pour pourfendre l'horreur.

A partir de 12 ans - Entrée gratuite

Réservation au 03 21 00 83 33 ou reservation@cc-paysdopale.fr



THÉÂTRE



THE KING OF THE KINGDOM

20H

AIRE SUR LA LYS
ESPACE CULTUREL AREA
PLACE DU CHÂTEAU

Mis en place par l'association l'Office Culturel d'Aire sur la Lys

Après Hamlet en 30 minutes accueilli lors d'une folle soirée en décembre 2017 à l'Area, retrouvez l'incroyable compagnie Bruitquicourt dans un nouveau spectacle hilarant !

Tout public dès 7 ans - Durée 1h - Tarifs : 8 € / 5 €

Infos : 03 74 18 20 26



THÉÂTRE



APRÈS MOI LE DÉLUGE, TRIBULATIONS D'UN UTOPISTE

20H

RUMINGHEM
141 GRAND CHEMIN DE L'ÉGLISE

Mis en place par l'association La Note Bleue
Par la compagnie Avec des géraniums
Écrit et interprété par Alec Somoza
Aide à la Mise en scène Franck Lepage, Michaël Egard et Valérie Vérit

Un homme attend un guide. Volubile, jovial il se dévoile et se laisse déborder par les personnages qui l'habitent. Entre prises de conscience et désillusions fracassantes, il nous emmène dans sa singulière quête pour changer le monde. Tribulations d'un utopiste est le récit initiatique des aventures d'un doux naïf à la recherche d'un monde meilleur, revisitées avec autodérision et lucidité. En s'adressant directement à son public, le personnage principal se questionne, doute et nous renvoie à nos certitudes et interrogations. Dans ce spectacle drôle et rythmé, le comédien parvient à nous toucher sans jamais tomber dans la moralisation ou la culpabilisation. Jeune, vieux, utopiste, résigné, gaucher ou droitier, chacun trouvera dans cette histoire un bout de lui-même.

A partir de 13 ans - 1h15 environ - 5 € - Contact : 03 95 86 19 58

LECTURE SALON JEUNE PUBLIC



PAPA, MAMAN DES LIVRES ET MOI : SALON DÉCOUVERTE 0-6 ANS

10H-13H

TINCQUES
ZONE ECOPOLIS

Mis en place par la Communauté de Communes des Campagnes de l'Artois

Ce salon propose de multiples activités autour du livre à destination des jeunes enfants et de leurs familles. Au programme : animations surprises, activités manuelles, parcours de motricité, séances de lecture, des expositions, un stand librairie. Tout un panel d'activité à partager en famille ! Spectacle Métamorfose par la Cie du Loup-Ange à 17h. Les spectateurs sont transportés dans un univers musical, visuel et ludique : une crinoline engendre un bestiaire irréel et atemporel, des cordons de textile noués jaillissent et sculptent l'espace, des objets du quotidien rythment la pièce et voient leur usage se transformer sans cesse : combinés téléphoniques, métronomes, boîte à musique...

À voir en famille de 0 à 6 ans
Papa, maman, les livres et moi : entrée libre
Spectacle : 5 € pour les plus de 12 ans

Renseignements et réservations : Laurence au 03 21 41 40 00

www.campagnesartois.fr

Facebook : les campagnes de l'Artois

© : CCCA petite enfance



THÉÂTRE, MUSIQUE, DANSE



PAIN D'ÉPICE

**HÉNIN-BEAUMONT
L'ESCAPADE**

Festival jeune public de 3 à 10 ans

Avant les fêtes de fin d'année et le froid hivernal, L'Escapade vous propose une sélection de rencontre à partager en famille. Cirque, théâtre, concert, rencontre avec des auteurs jeune public, des ateliers artistiques... tout pour se réchauffer et ouvrir l'imaginaire

Nouveauté cette année, Pain d'épice vient à votre rencontre sur la CAHC et sur la communauté de communes d'Osartis-Marquion. Retrouvez tout le programme de Pain d'épice sur www.escapadetheatre.fr

Infos : accueil@escapadetheatre.fr / 03 21 20 06 48
Billetterie en ligne : www.escapadetheatre.fr

Tarifs : TN 9 € / TR 6 €

© : Christophe Loiseau

DANSE



LES LENDEMAINS QUI DANSENT SCÈNE OUVERTE AUX JEUNES CHORÉGRAPHEs

19H

**ARQUES
CENTRE CULTUREL BALAVOINE
3 RUE HENRI PUYPE**

Par La Barcarolle, EPCC Spectacle vivant Audomarois

Le principe : 3 compagnies, préalablement sélectionnées sur dossier et vidéo, seront invitées à présenter leur travail chorégraphique à un jury de professionnels de la danse et de programmeurs. Elles disposeront de 20 minutes maximum pour présenter une pièce ou un extrait de création. Ce concours s'adresse à des compagnies de danse professionnelles émergentes, qui ne sont pas encore reconnues au niveau national et qui ont moins de 7 créations à leur actif. Ouvert à tous les styles de danse, il récompense l'écriture chorégraphique et la qualité artistique. La compagnie lauréate, désignée par le jury à l'issue de la manifestation, sera programmée par la Barcarolle sur une soirée du Festival « Les chœurs dansants – 30èmes Fêtes de la danse » programmé en Novembre 2019.

*Tout public
Gratuit*

Infos : labarcarolle.org – 03 21 88 94 80



THÉÂTRE



AMERICANE SONGUES CIE ON/OFF

19H30

SALLAUMINES
MAISON DE L'ART ET DE LA COMMUNICATION
RUE ARTHUR LAMENDIN

De et avec : Cécile Thircuir (soprano) et Stéphanie Petit (alto)

Mise en scène et chorégraphie : Victor Duclos

Production : Cie On Off

Avec l'aide de la DRAC Hauts-de-France, du Conseil Régional Hauts-de-France et du Conseil Départemental du Pas-de-Calais.

Avec le soutien de : Le Prato – Pôle National des Arts du Cirque, Le Channel Scène nationale de Calais, la ville de Lambersart et Le Vivat d'Armentières – Scène conventionnée Danse et Théâtre

Récital lyrique de voyage des célèbres Sœurs Vandekaestecker.

Odile et Odette, héritières d'une longue famille de musiciens, chantent en duo et a cappella les tubes dénichés lors de leur expédition sur le nouveau continent. Elles ont décidé de délaisser les standards « ch'ti » au profit du patrimoine musical des Etats-Unis d'Amérique, pour enfin pouvoir s'autoproclamer « Ambassadrices de la vocalise du nouveau monde ».

Des rives du Mississippi aux églises de Harlem, du fin fond du Texas aux spotlights de Broadway, préparez-vous à un insolite rodéo rythmique !

Tout public - à partir de 7 ans

Tarifs : Plein 9 € - Résa 7 € - Abo 5 € - réduit 4 €

Infos : mac@ville-sallaumines.fr – 03 21 67 00 67

© : Vincent Vanhecke



THÉÂTRE



EN ATTENDANT LE PETIT POUCET, LA MANIVELLE THÉÂTRE

15H

BRUAY LA BUISSIÈRE
LE TEMPLE

Il s'appelle Le Grand, elle s'appelle La Petite. Ils sont seuls au monde. Il ne leur reste plus qu'à se rencontrer, à s'inventer des fables. Pourquoi, le jour, les étoiles disparaissent ? Comment faire réapparaître le fantôme de leur mère ? Comment traverser des villes et frapper aux portes des maisons ? Ils sèment des cailloux sur les chemins et l'un d'entre eux les accompagne. Lorsqu'ils ont fait le tour du monde, ils s'interrogent. Comment donner un sens à leur histoire ?

Spectacle Jeune public à partir de 5 ans

Tarif unique à 5 €

Espace Billetterie du Service Culturel

Maison des Services – Bruay La Buisnière

Renseignements et réservations : 03 59 41 34 00

www.bruay-labuissiere.fr



THÉÂTRE



LECTURE



CH'TI LYRICS OU LA BALLADE DES SŒURS VANDEKAESTECKER

**TIGNY NOYELLE
SALON MUSICA NIGELLA
DANS LE CADRE DU FESTIVAL FESTI PIKAR**

Un récital lyrique saugrenu largement inspiré des chansons populaires du nord de la France. Les deux personnages tracent le portrait d'une langue, d'une histoire de famille, et d'un patrimoine musical, au fil de performances vocales et polyphonies inventives. Les chorégraphies sont habiles et drôles. Le tout crée une atmosphère à la fois authentique et décalée, tendre, bouleversante et festive.

Gratuit

Infos : 03 76 83 27 60 - www.lepicarddeberck.org

L'ALPHABET DU JAZZ - LETTRE B BLUE NOTE BIG BAND/DIRECTION JOCELYN LAPÔTRE

20H30

**BONNINGUES-LÈS-CALAIS
MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE LA ROSE DES VENTS
3 ALLÉE DE L'ESPACE FUTURUM**

Suite au succès de la soirée « L'Alphabet du jazz - lettre A » l'année dernière, nous vous proposons notre lettre B ! La Batterie de Art Blakey, la Ballade de Chet Baker, le Banjo, le jazz Binaire, le Blues, le Boogie woogie... Les pages de la lettre B du dico du jazz vont nous faire visiter des courants musicaux et rencontrer des jazzmens aux univers aussi divers que passionnants. Le Directeur Musical Jocelyn Lapôtre présentera une soirée de découverte du jazz avec comme prétexte le dictionnaire du jazz. Avec la complicité des musiciens du collectif, les anecdotes et explications seront illustrées par l'interprétation de morceaux et l'improvisation sur les thèmes en rapport avec les mots clés présentés. Au détour d'un Blues march, d'un Grande Amore ou bien encore d'un langoureux My Funny Valentine, le public découvrirra quelques mots subtilement sélectionnés.

Tarifs : Entrée Gratuite - Tout Public

Infos : Réservation obligatoire au 03 21 00 83 33 ou sur reservation@cc-pays-dopale.fr

www.bluenotebigband.blogspot.com

© : bonningues atelier jazz



PEINTURE FIGURATIVE



PEINTURES DE SIMON KORVING

**SAINT POL SUR TERNOISE
MUSÉE MUNICIPAL DANVIN
RUE OSCAR RICQUE**

Les collections musée de France du Musée Danvin sont mises en valeur à travers une scénographie élaborée en coordination avec la Direction des Affaires Culturelles du Département du Pas-de-Calais.

Simon Korving est né aux Pays Bas, au bord de la mer du nord, dans une famille de marins pêcheurs.

A l'adolescence, il a travaillé dans l'atelier d'un maître artiste peintre. Il a finalement opté pour l'université où il a exercé comme fonctionnaire.

En 1998 il a étudié quelques mois à l'académie des beaux-arts en partageant sa passion avec d'autres artistes. Il a aussi été membre du conseil dans une école des beaux-arts aux Pays-Bas de 2010 à 2013.

Il s'est installé définitivement à Boubers-sur-Canche depuis 2013. Son style, le post impressionnisme.

Entrée Gratuite

Infos : c.camus@saintpolsurternoise.fr
03 21 03 85 69
© : Simon Korving



INSTALLATION PLASTIQUE



LES PUPPETS

BRUAY-LA-BUISSIÈRE - CITÉ DES ÉLECTRICIENS - RUE FRANKLIN

Incroyable ! Lors des travaux de rénovation de la Cité des Électriciens, les ouvriers ont fait une découverte pour le moins extraordinaire. Ce sont en effet les spectres d'anciens habitants qui sont réapparus dans les cuisines, les chambres, les carins et divers endroits insolites de cette cité minière. Comme à Pompéi où les habitants furent surpris par l'éruption du volcan, il en est de même dans cette cité où une vague de froid sans précédent les a figés dans leurs activités quotidiennes. Du 1er au 15 décembre, des experts seront sur place pour comprendre comment ils ont pu s'immobiliser en quelques instants et vous faire découvrir la vie des occupants pris dans la glace.

Pour des raisons de conservation, aucune porte ne peut être ouverte. Néanmoins à travers les vitres, chacun pourra discerner ces Bruaysiens et leur univers avant la catastrophe, mis en scène dans les plus grands détails par les sculpteurs et plasticiens de la Cie La Licorne.

Inauguration le 4 décembre, à l'occasion de la Sainte-Barbe, à 19h, suivie d'un cocktail dinatoire à la Maison d'Ingénieur, 78 rue Louis Dussart

Visite libre, du lundi au vendredi de 12h à 18h - Visites commentées : les 8, 9, 15 et 16 décembre à 15h (durée 1h30)

Infos : 06 74 74 65 75, citedeselectriciens@bethunebruay.fr

Réservation scolaire : 06 08 46 18 87 samuel.bajeux@bethunebruay.fr

EDWARD AUX MAINS D'ARGENT - DE TIM BURTON ELEPHANT MAN - DE DAVID LINCHE BORDER - D'ALI ABBASI

BRUAY-LA-BUISSIÈRE - CINÉMA LES ÉTOILES

Trois films en programmation aux Étoiles en écho à la programmation de la Green Box. A découvrir ou redécouvrir en famille, Edward aux mains d'argent à revoir sur grand écran, le chef d'œuvre de David Lynch, Elephant Man ; et la dernière réalisation d'Ali Abbasi présentée au 71^e Festival de Cannes, Border.

Tarifs : de 3,50 € à 6 €

Info : 03 21 01 75 25 - 102 rue du Périgord - www.cinema-les-etoiles.fr

5 AU 15 DÉCEMBRE



THÉÂTRE



L'HOMME QUI RIT

. 5,6,7 DÉCEMBRE - 20H

. 8 DÉCEMBRE - 18H30

BÉTHUNE - 138 RUE DU 11 NOVEMBRE

. 14 ET 15 DÉCEMBRE

CONDETTE - CHÂTEAU D'HARDELLOT - 1 RUE DE LA SOURCE

C'est l'un des romans les plus noirs de Victor Hugo. Le Théâtre La Licorne porte à la scène L'Homme qui rit : un spectacle aux airs forains, expressionnistes et poétiques.

Écrit en 1869, L'Homme qui rit est, comme l'a lui même dit Victor Hugo, une peinture totale de la nature, un mélodrame qui mêle le grotesque et le sublime inscrits dans l'être humain. Roman de presque sept cents pages, cette œuvre nous parle de la misère. De la férocité. Du rire. De la fatalité.

Tout public

Infos : Comédie de Béthune 03 21 63 29 19 - comediedebethune.org

www.chateau-hardelot.fr - 03 21 21 73 65

LE BESTIAIRE DE LA LICORNE

EXPOSITION DU 3 AU 16 DÉCEMBRE

BÉTHUNE - SALLE LE PALACE - 138 RUE DU 11 NOVEMBRE

À l'occasion de Mon(S)tre-toi !, (re)découvrez le bestiaire insolite du Théâtre de la Licorne. Une installation concoctée par Claire Dancoisne, metteuse en scène et co-fondatrice de la compagnie.

Entrée libre

Infos : Comédie de Béthune - 03 21 63 29 19 - comediedebethune.org

12,13,14 DÉCEMBRE



THÉÂTRE SONORE ET PHOTOGRAPHIQUE



CIE NOUTIQUE DAYDREAM – LE SPECTACLE

AIX NOULETTE

CHEZ GASTON (DROIT DE CITÉ)

32, RUE DE L'ABBÉ

Mise en scène : Nicolas Fabas / Avec : Nicolas Fabas et Pauline Schwartz

« Comme eux, Pauline a entre 25 et 30 ans.

Comme eux, elle est une jeune adulte plongée dans un monde du travail en mutation et où tout s'accélère et se polarise.

Comme eux, elle est pleine de questions, de doutes, de peurs et d'espoirs.

Eux, ce sont tous les « jeunes » des Hauts-de-France rencontrés par la compagnie Noutique pendant 2 ans, et qui se racontent à travers leur rapport au travail. Car le travail cristallise nos parcours, détermine nos choix. Au cœur d'un dispositif immersif circulaire, mêlant les portraits photographiques et sonores de ses pairs, Pauline avance, converse, s'émeut de leurs parcours pour se forger des valeurs et des caps à suivre, au fil de ses victoires et des obstacles. Son parcours initiatique porte la voix d'une génération qui réinvente ses codes. Il pourrait être le vôtre : et vous, quelle place donnez-vous au travail dans votre vie ? »

Durée : 50 min + rencontre - A partir de 14 ans

A noter : « Chez Gaston, lieu de bouillonnement culturel » de Droit de Cité, suivie 3^e semaine de décembre Au Centre Arc en Ciel de Liévin

Infos : 06 40 78 69 88 ou 03 21 49 21 21

Centre Arc en Ciel - place Gambette - Liévin

contact.noutique@gmail.com - contact@droitdecite.com

© : Marie-Clémence David



CIRQUE



TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS

15H30

**AIRE SUR LA LYS
AREA
PLACE DU CHÂTEAU**

*Mis en place par l'Office Culturel d'Aire sur la Lys
En partenariat avec l'Espace socioculturel de la lys (ESL)*

Dans le cadre du réveillon solidaire

« A mi-chemin entre l'acrobatie et le théâtre, Titi tombe, Titi tombe pas entraîne petits et grands dans le monde magique de la fraîcheur et de la subtilité... Jeux d'équilibres, situations improbables, chutes de dominos en bois qui dessinent des figures géométriques au beau milieu du spectacle. Titi et Nana ne tombent jamais vraiment.»

Tout public dès 3 ans - 40 min - 8 €/5 €

Contact : 03 74 18 20 26



THÉÂTRE



GARDEN PARTY, CIE N°8

20H

**BRUAY-LA-BUISSIÈRE
ESPACE CULTUREL GROSSEMY**

La France va mal, la France s'écroule, la France a perdu de sa dignité ; ses valeurs et ses vertus tombent en ruine, le repli sur soi et l'égoïsme gagnent du terrain, le désespoir a envahi toutes les âmes... Toutes ? Non, car une caste résiste encore et toujours à la morosité déprimante : La Bourgeoisie ! Cette Elite nous donnera un cours de Savoir-Vivre, nous dévoilera une suite de tableaux champêtres et naïfs dont les sujets sont le bonheur et les valeurs, une invitation à une promenade du déni, une anthropologie de l'insouciance.

*Espace Billetterie du Service Culturel
Maison des Services - Bruay La Buissonnière
Renseignements et réservations : 03 59 41 34 00
www.bruay-labuissiere.fr*

Tarif normal : 8 € ; Tarif réduit : 5 € ; Découv/Art : 3 €

© : Garden Party et Robin Letellier

ANIMATIONS - RANDONNÉES - VISITE

Saison	Un dimanche au Château	Condette	4
21 et 22 Septembre	Souvenirs d'un grand-duc...	Mont-saint-Eloi	26
21 septembre	Le stade parc by night	Bruay la Buisnière	27
22 septembre	Les nocturnes du jardin	Séricourt	29
25 septembre - 4 déc.	Mémoires de cuisines	Offekerque, St-Folquin	30
		Nouvelle-Eglise, Vieille-Eglise	
28 au 30 septembre	Commémo du centenaire	Notre Dame de Lorette	35
		Crépy, Hucqueliers	
7 octobre	Rando'gourmande	Busnes	52
14 octobre	L'art de vivre au 18ème siècle	Frévent	60
14 octobre	Festival des siccences	Arras	62
14 octobre	Rando'gourmande	Houdain	63
15 octobre au 10 nov.	Arbres de la Paix	département	66
20 octobre au 4 nov.	Fairy night	Condette	79
28 octobre	Du théâtre au musée...	Saint Omer	91
28 octobre	Rando'gourmande	Blessy	90
4 novembre	Guillaume Fillastre et son temps	Saint Omer	95
10 - 11 novembre	Commemoration fin 1^{ère} guerre	Vimy	110
25 novembre - 15 déc.	Pain D'épice	Hénin Beaumont	130
Décembre	3 projections de film + puppets	Bruay la buisière	137
Jusqu'au 26 décembre	Théâtre Elisabethain	Condette	19
Jusqu'au 10 fév. 2019	Vertiges	Béthune	23

CINÉMA

Saison	Flux	département	6
Novembre	Le mois Du film Documentaire	département	100
16 au 31 octobre	La fête du cinéma d'animation	Bomy, Ranchicourt,	69
		Fauquembergues,	
		St-Laurent-Blangy,	
		Etaples, Leforest, Etaples,	
		Givenchy en Gohelle	
2 au 11 novembre	Arras Film Festival	Arras	93
6 au 27 novembre	Le mois du film documentaire...	Courcelles les Lens,	103
		Auxi le Château, Outreau,	
		Coulogne, Labeuvrière,	
		Guinegatte, Meurchin,	
		Saint Nicolas les Arras,	
		Sailly Labourse, Escoeuilles,	
		Berlencourt le Caudroy	

THÉÂTRE

28 septembre	Manger	Méricourt	37
Octobre à décembre	La licorne, Green box	Belval, Desvres,	41
		Etaples, Boulogne/Mer,	
		Bruay la Buisnière,	
		Neuville/Montreuil,	
		Marles les mines	
5 au 19 octobre	Les gens d'ici	Marquion, Marquise	46
		Avion	
12 octobre	Crise de voix	Aire-sur-la-Lys	57
16 au 26 octobre	Petites formes pour...	Aire-sur-la-Lys	68
20 octobre au 16 nov.	Une vie bien rEnger...	Fruges, Duisans	80
		Calais, Fléchin	
22 au 25 octobre	Scène à la page	St Martin les Boulogne	85
7 novembre	Appels entrant illimités	Arques	102
13 au 17 novembre	Focus Annie Ernaux	Béthune	113
17 et 18 novembre	On n'aura pas le temps de tout dire	Condette	120
17 novembre	Un fusil à la main	Caffiers	122
23 novembre	Sans laisser de trace	Bruay la Buisnière	125
23 novembre	Ces inconnus chez moi	Boursin	126
23 novembre	Après moi le déluge	Rumingham	128
23 novembre	The king of the kingdom	Aire sur la Lys	127
27 novembre	Americane Songues	Sallaumines	132
28 novembre	En attendant le petit poucet	Bruay la Buisnière	133
1 décembre	Ch'ti lyrics	Tigny Noyelle	134
3 au 16 décembre	L'homme qui rit	Béthune, Condette	138
6 au 8 décembre	Le Prato	Isbergues,	99
		Mont Saint Eloi	
12 au 14 décembre	Daydream, le spectacle	Aix Noulette	139
21 décembre	Garden party	Bruay la Buisnière	141

PATRIMOINE

2 au 23 octobre	La sécurité dans les églises	Montreuil/Mer, Arras	43
7 octobre	Circuit bus-Empreintes polonaises	Bruay la Buisnière	51
14 octobre	Le bois dans tous ses états	Saint-Omer	61
20 au 26 octobre	La fête de la Chicorée	Vieille Eglise,	76
		Saint Folquin	
20 et 21 octobre	Journée nationale de l'architecture	Condette	77
21 octobre	La piscine art déco	Bruay-la-Buisnière	84
24 octobre	Les secrets du vieux 2	Marles les Miness	88

EXPOSITIONS

Saison	Savoir-faire régional	Lens	107
Jusqu'au 30 sept.	Saint Omer et la Royal Air Force	Saint Omer	8
Jusqu'au 7 octobre	Cité Nature, un livre,...	Arras	9
Jusqu'au 14 octobre	Le portrait à travers les œuvres	S-Pol-sur-Ternoise	10
Jusqu'au 21 octobre	Mémoire de Chicorée	Vieille Eglise	11
6 au 13 octobre	Pays de Lumbres au singulier	Lumbres	48
Octobre-décembre	Transmission	Desvres	40
11 octobre - 30 nov.	Une guerre sans clichés	Souchez	55
13 au 26 novembre	Bons Baisers du Pas-de-Calais	Noyelles-Vion - Eleu	58
15 et 4 décembre	La musique dans la grande guerre	St-Venant - St-Omer	65
17 et 29 octobre	Françoise Pétrovitch	Lens	71
A partir du 20 octobre	Sens, 5 & +	Arras	75
27 octobre - 18 nov.	Impressions de France	St-Pol-sur-Ternoise	89
5 - 20 déc.	Pas-de-Calais et la grande Guerre	Billy-Berclau	96
5 au 13 novembre	Landschap in métamorphose	Wimille	97
5 novembre - 20 déc.	Pas-de-Calais et la grande guerre	St Laurent Blangy	101
7 au 14 novembre	La vie des poilus... tranchées	Calonne Ricouart	103
8 au 15 novembre	100 Ans	Lumbres	104
10 et 11 novembre	Kriegserinnerungen 14-18	La Gorgue (Nord)	109
10 novembre	La grande veillée	Arras	111
Jusqu'au 11 novembre	Nan Goldin, Fata Morgana	Condette	12
Jusqu'au 11 novembre	L'Aigle vs Little Boney	Condette	13
Jusqu'au 12 novembre	Paysages en guerre	Berck-sur-Mer, Calais, Avion, Loison-sous-Lens	14
14 nov. - 18 jan. 2019	Vimy 1917, la guerre souterraine	Lille (Nord)	114
Jusqu'au 14 décembre	Boulogne 14-18	Boulogne/Mer	16
Jusqu'au 19 décembre	Château d'Hardelot en famille	Condette	17
Jusqu'au 21 décembre	Cléa en pays d'opale	Territoire	18
Jusqu'au 4 jan. 2019	Reconstruire l'Avenir	Dainville	20
Jusqu'au 21 jan. 2019	Amour	Lens	32
Jusque juin 2019	L'Aviation Britannique dans le ciel	Wizernes	25

MUSIQUE - DANSE

Jusqu'au 23 septembre	Festival Les Inouies	Arras et arrageois	7
28 au 30 septembre	Festival Muse et Piano	Lens	33
28 et 29 septembre	Festival Poulpaphone	Boulogne/Mer, Outreau	35
28 septembre	Un poyo rojo	Bruay-la-Buissière	36
3 octobre	Après une lecture du petit prince	Bonningues les Calais	44
4 octobre au 25 nov.	Festival Tiot Loupiot	Département	45
6 octobre	Amour divin, Amours humaines	Licques	49
10 au 12 octobre	Didon et Enée – Opéra Bus	Clairmarais, Longuenesse, Lumbres	53
13 octobre au 18 nov.	Rencontres musicales en Artois	Ruitz, Béthune, Auchel	59
15 au 20 octobre	La flûte enchantée	Festubert, Gosnay, Hinges	64
15 octobre - 6 nov.	Des étoiles et des idiots	Verquigneul, Laventie, Lorgies	67
16 octobre	Quatuor Eclisses	Lillers, Bapaume, Lens	67
17 octobre	Miossec	Condette, Conchy-sur-Canche, Achicourt	70
19 octobre	A ceux qui nous ont offensé...	Liévin	72
19 octobre	Into the Woods	Bruay la Buissière	73
20 et 21 octobre	Week-end bien-être	Condette	74
20 octobre	Ian Clarke	Belval	78
20 octobre	Doodlin	Arques	82
9 novembre	Timbres sans paroles	Campagne les Hesdin	81
9 et 10 novembre	Festival Intramurock #18	St Martin au Laert	106
10 novembre	Messe pour la paix de Karl Jenkins	Boulogne/Mer	108
15 novembre	Résurgences	Saint Omer	112
16 novembre	Cachemire	Oignies	115
16 novembre	Concert pour le temps présent	Maresquel-Ecquemicourt	117
17 novembre	Trio Piano, Violoncelle et violon	Arques	119
20 novembre	Travelling & co a new landscape	Lens	121
27 novembre	Les lendemains qui dansent	Arques	123
Jusqu'au 7 décembre	Daensités	Arques	131
		Sallaumines, Meurchin	15

LECTURE, NUMÉRIQUE, RENCONTRE

Saison	Comme une image	département	
22 septembre	1er salon du livre jeunesse	Brebières	28
Octobre	Bibliothèque en fête,...	Artois	42
6 et 7 octobre	Salon du numérique...	Warlincourt Les Pas	47
11 octobre au 14 déc.	Ciné-Soupe	Auxi-le-Château, Verchocq, Bonningues-Les-Calais	54
11 octobre	Des albums intemporels	Arras	56
20 octobre	O ma mémoire	Wizernes	83
24 octobre	D'Lire en fête	Ecques	87
3 novembre	Salon du Livre jeu	Feuchy	94
6 au 30 novembre	Qui a refroidi Lemaure ?	Bonningues Les Calais	101
15 novembre	Images d'hier, héros d'aujourd'hui	Arras	116
21 au 30 novembre	Monstre !	Lillers, Divion, Belval, Annequin, Marles les Mines, Béthune, Saint Venant, Gonnehem, Beuvry	124
25 novembre	Papa, Maman des livres et moi	Tincques	129
1 décembre	L'alphabet du Jazz - Lettre B	Bonningues les Calais	135

CIRQUE

25 Septembre	Cabaret Express	Lumbres	31
28 et 29 septembre	Cabaret Cirque	Pernes	38
29 septembre	Ecotone	Hénin-Beaumont	39
9 novembre	Home	Pernes	105
16 et 17 novembre	Gargantua	Boulogne/Mer	118
19 décembre	Titi tombe, Titi tombe pas	Aire sur la Lys	140

. Accessibilité : pour permettre un accueil personnalisé et vous recevoir du mieux possible, il est important de préciser vos besoins lors de la réservation.
 . À l'heure où nous imprimons, ce programme est susceptible de modifications. Prenez soin de vous renseigner à l'avance.
 . Crédits photographiques : droits réservés aux compagnies et aux structures culturelles sauf mentions spéciales.
 . Licences d'entrepreneur "du Département du Pas-de-Calais" : 1-1094824 / 1-1062177 / 2-1062178 / 3-1062179



PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES



5 > 6 > 7
octobre 2018



www.poaa62.fr



Vlaanderen
verbeelding werkt.



Nord
Le Département



Pas-de-Calais
Le Département